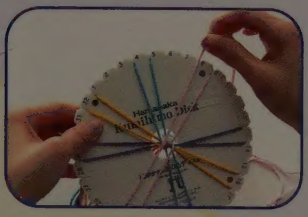
280YEN
定価・本体280円＋税

きっかけ本16
HANDICRAFT



組ひもディスクで
かんたん！

組ひものアクセサリー

雄鶏社
ONDORI

MESSAGE

「組ひも」というと、帯締や根付といった日本の伝統的なものを思い浮かべて、難しそう…と思われる方がほとんどでしょうね。一般的に組ひも（丸ひもなど）は丸台と呼ばれる中央に穴のあいたイスのような木製の道具を使って組まれます。それには番号やスリットがなく、技術を必要とするので、初心者にはなかなか手の出せないものでした。それを誰でもかんたんに組めるように、と開発されたのがこの「組ひもディスク」なのです。番号のついたスリットに順番に糸をはさんでいくと、いつのまにかカラフルなひものでき上がりです。

コンパクトで弾力のあるディスクなので、場所も取らず安全。幅広い年齢層の方に楽しんでいただけます。

この本では丸ひもだけではなく、筒ひもや平ひもの組み方も紹介しています。コットンヤーンでカジュアルに、シルキーな糸やラメで大人っぽくなど、いろいろなバリエーションを試してみませんか？

監修●多田牧子
作品デザイン●多田牧子　大久保光枝　ハマナカ企画
撮影●松田洋一
レイアウト●高野憲一　渡部恵美
イラスト●day studio
編集担当●梶山智子　百濟瑞子

この本の作品には
ハマナカ手芸糸・ハマナカアートビーズ&パーツ・ハマナカ組ひもディスクを使用しています。
材料と用具についてのお問い合わせは下記へ。

ハマナカ株式会社
http://www.hamanaka.co.jp
京都本社　〒616-8585　京都市右京区花園藪の下町2−3
TEL（075）463-5151（代表）
東京支店　〒103-0007　東京都中央区日本橋浜町1−11−10
TEL（03）3864-5151（代表）

CONTENTS

Step.1　はじめに

材料と用具…2
組ひもディスクの使い方…4

組み方　8Z（スパイラル）…6
　　8S（スパイラル）…9

Step.2　1〜2時間で完成!の小ものたち

基本作品　とんぼ玉のブレスレット・8Z（スパイラル）…10
とんぼ玉のブレスレット・8Z（スパイラル）…14
和調ビーズのストラップ・8Z（応用柄）…16
とんぼ玉のブレスレット・8S（スパイラル）…20

組み方　16Z（スパイラル）…22
　　16S（スパイラル）…24
　　八つ瀬組…25
　　内記組…30

Step.3　いろいろなアレンジ

ミサンガ風ブレスレット・16Z（スパイラル）…36
とんぼ玉のストラップ・16Z（応用柄）…38
ビーズとスパイラルのチョーカー・16Z＋16S（スパイラル）…42
和調ビーズのネックレス&ブレスレット・16Z（無地）…44
グラスコード・8Z（応用柄）…46
キーホルダー・内記組…48
ラメととんぼ玉のペンダント・16Z（応用柄）…50
フリンジつきのベルト・八つ瀬組…52
ビーズのネックレス・内記組…54

印刷物のため、作品の色が実際と多少異なる場合がございます。ご了承ください。
2002 © ONDORI:SHA
本誌掲載のものを複製頒布・転載することは禁じられています。

Step.1 はじめに

材料と用具

組ひもは糸と組ひもディスクがあれば始められます。あとは用途に合わせて揃えればOK。

ハマナカアミアミコットン

綿100%の太糸タイプ。太いから初めてでも手早く組め、存在感のあるひもができます。少量の25g玉巻でリーズナブルな価格だから、たくさんの色を揃えても。

ハマナカレーシークロッシェ

綿なのにシルキーなツヤがある細糸。時間はかかりますが、コシのある繊細な作品が作れます。

ハマナカ組ひもディスク

直径15cmのコンパクトサイズ。練習用の糸とセットになっていてすぐに組み始められます。弾力のある素材で長もちしますが、太い糸をはさむとスリットがゆるんでくるので、いろいろな作品を作りたい方には細糸用と太糸用との使い分けをおすすめします。

ハマナカコットン消臭

アミアミコットンより細めで、消臭効果がある糸。汗をかく季節にも身につけられるのがうれしい。

和調ビーズ

アクリルビーズに花柄や唐草をプリントした和風のデザインで、組ひもにアクセントをつけるのにぴったり。穴の直径はいずれも約3mmです。

丸玉12mm・10色

丸玉16mm・7色

ナツメ玉14×18mm・7色

とんぼ玉 各10色

手作りのガラス製ビーズ。職人の手仕事なので、無地以外は柄が少しずつ異なります。穴の直径はいずれも約4mm。

無地球14mm

柄球16mm

キャップ 各4色

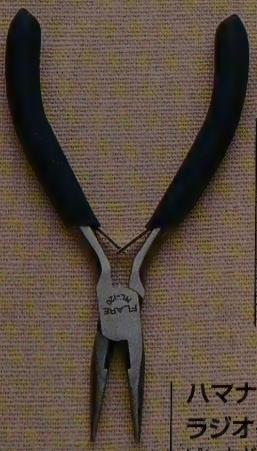
組ひもの端につける接続用のキャップ。色や大きさが揃っていて、直径3mmから約8mmまでの組ひもに対応できます。

ミカン玉16mm

十二角玉16mm

ハマナカクラフトハサミ

切れ味のよいハサミを使うと仕上がりがよりきれいに。手芸専用で先が細く、細かい作業にも向いています。



ハマナカ ラジオペンチ

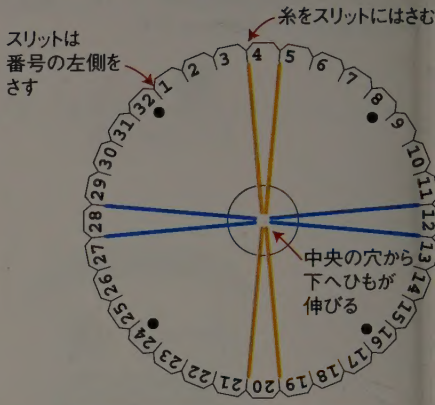
ピンなどの金具を使う場合の必需品。ひとつあるといろいろな手芸に使えます。

ハマナカ スーパークラフトボンド

ひもと金具を強力に接着。透明タイプなので、もしはみ出しても目立ちません。

組ひもディスクの使い方

ディスクの外周に番号とスリット（切れ込み）があるので、番号を確認しながら糸をはさみ、間違えないようにゆっくりと組んでみましょう。スリットは番号の左側をさします。組まれたひもは中央の穴から下の方に伸びていきます。



糸のこと

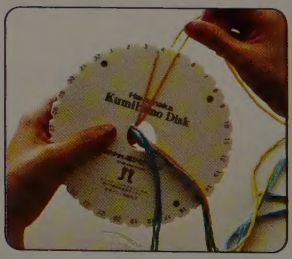
組ひもには、伸縮しにくく丈夫な糸が適しています（2ページ参照）。太すぎる糸はスリットを破損することがあるので不向きです。組んだひもの太さは、糸を揃えてよじった状態より少し太くなります。長さは組み方や組む人の手の強さによって変わってきますが、だいたい組み糸の50～60%くらいになるので、組みたいひもの2～2.5倍ほどの長さの糸（二つ折りの場合は4～4.5倍）を用意します。

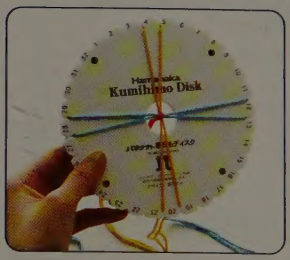
組むための準備

●二つ折りの場合

糸をかける順番は気にしなくて大丈夫ですが、糸を動かす順に下からかけていく（最初に組む糸を一番下に）と、組み始めがよりきれいに仕上がります。

組みたいひもの4～4.5倍の長さの組み糸（×本数は半分）を準備し、きちんと揃えて二つ折りにし、中央を別糸でラークスヘッドノットでまとめます。別糸をディスクの穴に入れ、中心がずれないように指定のスリットに糸をかけていきます。

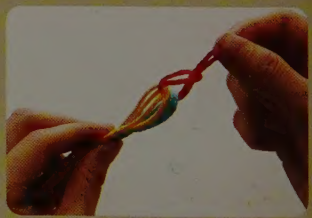




ラークスヘッドノット

あとでほどきやすい結び方です。別糸は同じ種類の糸で大丈夫。細すぎるとゆるむことがあります。

1 揃えた組み糸を中央で二つ折りにし、別糸の輪を差し込む。



2 別糸の端を輪にかけてギュッと引きしめる。組み終わったら別糸は取る。

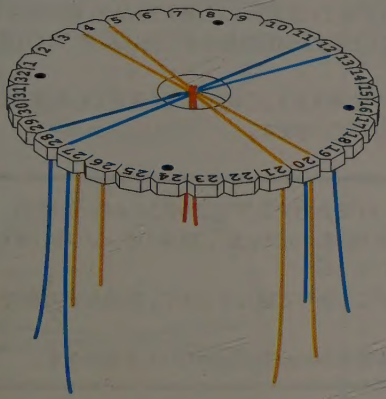
●二つ折りにしない場合

端をフリンジに仕上げたり、応用柄（18ページなど参照）で同じ色の糸を奇数本使用する場合に。

組みたいひもの2～2.5倍の長さの組み糸×必要本数を準備し、揃えて端をきっちりと別糸で結びます。糸のかけ方は二つ折りの場合と同様に。

●短い糸を組む場合

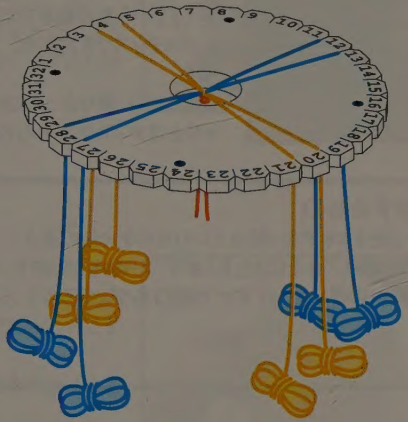
かけた糸端は自然にたらしておき、そのまま組みます。



●長い糸を組む場合

かけた糸端をそれぞれ丸めて輪ゴムなどでとめておき、足りなくなったら少しずつ糸をくり出します。

*糸の中央から組み始め、端まできたら糸をかけ直して逆方向に組む方法もありますが、糸のかけ方が難しいので、この本ではすべて端から組んでいます。



組み始めと組み終わり

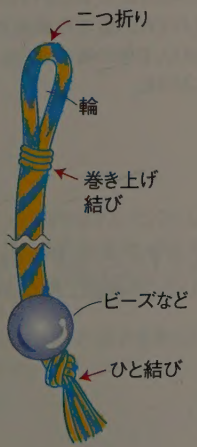
用途に合わせていくつかの方法を使い分けましょう。

●あとで金具をつける場合

二つ折りにして、または端を別糸で結んで組み始めます。組み終わりは別糸できっちりと結びます。

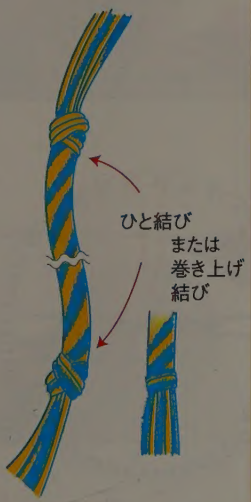
●輪にビーズなどを通す場合

組み糸の中央を三つ編みなどにし、二つ折りにして根元を合わせて巻き上げ結び（12ページ参照）します。組み終わりはそのまま、またはビーズを通してからひと結びします。



●フリンジにする場合

組み始めも組み終わりもまとめてひと結びするか、巻き上げ結び（組み始め側は別糸で結んでおき、あとで結び直す）にします。



組み方

8Z（スパイラル）

8本の糸をスリットにかけて組む丸ひも。Zの斜めのライン方向にスパイラル（らせん）模様ができるので、この名称がつきました。すべての組ひもの基本となる組み方なので、まず一度練習してみましょう。

*8Zは「向こう側のペアの右の糸が手前に来て、手前のペアの左の糸が向こうに行く」という糸の動きです。簡単に「右が来て、左が行く」と覚えましょう。縦方向を組んだらディスクを右へ90°、横方向を組んだらまた90°回転させて元に戻す、のくり返しです。
*組む時は、隣り合った2本の糸を「ペア」と考えます。これはどの組み方でも共通です。
*ひもはディスクの中心の穴から下に伸びていきます。

用意するもの

糸　2色を2本ずつ（組みたいひもの約4倍の長さ）で二つ折り／または2色を4本ずつ（組みたいひもの約2倍の長さ）　**ハマナカ組ひもディスク**

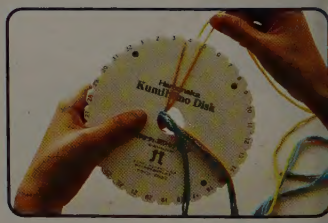
使用糸　**ハマナカアミアミコットン**　A色・黄色（3）　B色・水色（9）各1m×2本　別糸・オレンジ色（4）　15cm

*ここでは二つ折りで組んでいます。別糸はどの色でもOK。
*これで直径約5mm、約25cmのひもが組めます。

糸をかける

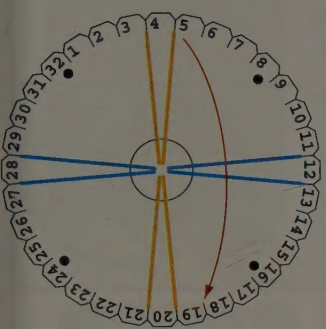
4ページを参照して糸を結び、ディスクの中心の穴に糸の中心（結び目）がくるようにする。

A色の糸を4、5、20、21のスリット（それぞれの数字の真向かい）にはさむ。B色の糸を12、13、28、29にはさむ。

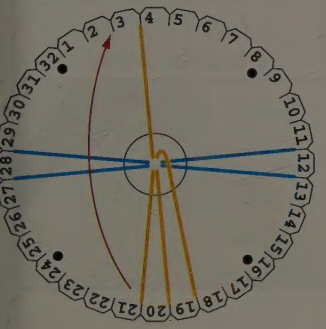


中心がずれたり糸がゆるんだりしていないか確認し、組み始める。

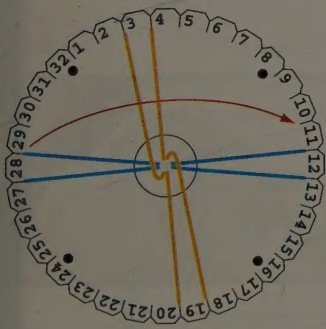
組み方　1段め



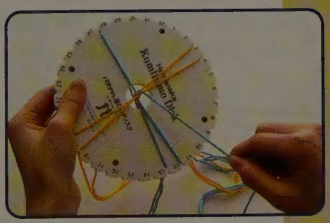
1 縦方向を組む。5の糸をスリットからはずして19にはさむ。
＊横方向の糸2本をとびこえます。
＊以後、中心がずれないように気をつけながら、同じ力加減で組みます。

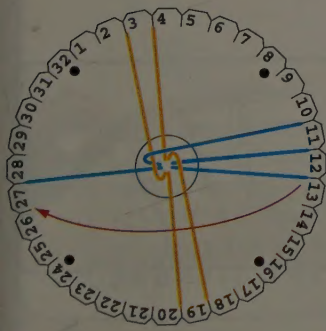


2 21の糸をはずして3にはさむ（**1**と**2**の作業で、それぞれひとつ前の番号のスリットにずれる）。
＊横方向の糸2本をとびこえます。

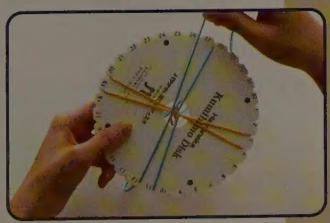


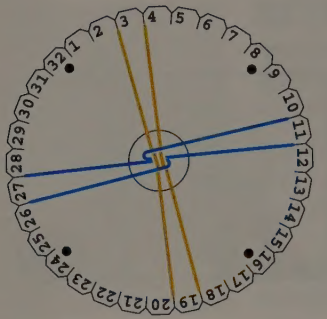
3 横方向を組む。29の糸をはずして11にはさむ。
＊縦方向の糸2本をとびこえます。





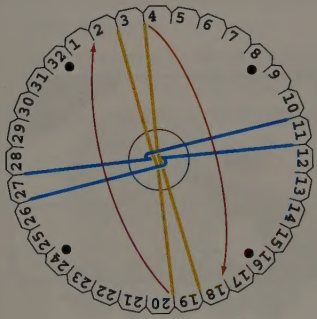
4 13の糸をはずして27にはさむ（**3**と**4**の作業で、それぞれひとつ前の番号のスリットにずれる）。
＊縦方向の糸2本をとびこえます。



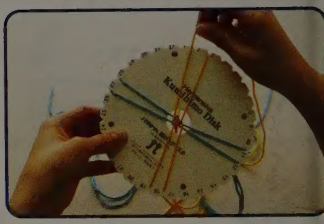


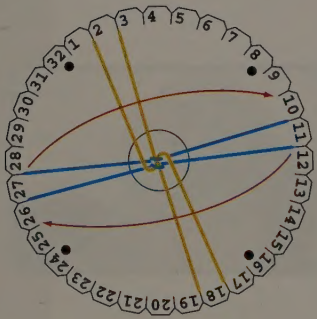
*1段めができた状態。最初と比べると、ひとつずつ番号がずれています（以後、毎段番号がずれていきます）。

2段め

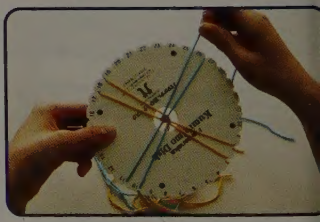


5 **1**、**2**と同じ要領で組む。縦方向の4の糸をはずして18にはさみ、20の糸をはずして2にはさむ。





6 **3**、**4**と同じ要領で組む。横方向の28の糸をはずして10にはさみ、12の糸をはずして26にはさむ。以後は1、2段めを参照して組んでいく。



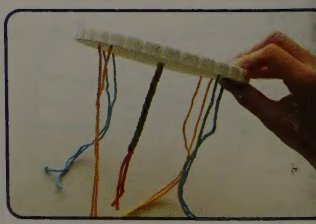
HELP!!

組む順番がわからなくなったら

あわてずに、一番上の糸を確認します。それが最後に組んだ糸なので、違う方向の糸から組み始めます。間違えるとほどくのが大変なので、ゆっくりと正確に組みましょう。

ひもはこのような状態に組めていきます。必要な長さになったらディスクからそっと糸をはずし、別糸で組み終わりを結びます。

*組ひもは伸縮性があるので、軽く引っぱってから長さをはかりましょう。



8S（スパイラル）

8Zと回転が逆になるので、Sの斜めのライン方向にスパイラル模様ができます。

*8Zの応用なので簡単に組めますが、方向を間違えないように気をつけます。「手前のペアの右の糸が向こうに行き、向こう側のペアの左の糸が手前に来る。」という糸の動きです。簡単に「右が行き、左が来る」と覚えましょう。

用意するもの

糸　2色を2本ずつ（組みたいひもの約4倍の長さ）で二つ折り／または2色を4本ずつ（組みたいひもの約2倍の長さ）　**ハマナカ組ひもディスク**

使用糸　ハマナカアミアミコットン　A色・黄色（3）　B色・水色（9）各1m×2本　別糸・オレンジ色（4）15cm

*ここでは二つ折りで組んでいます。別糸はどの色でもOK。

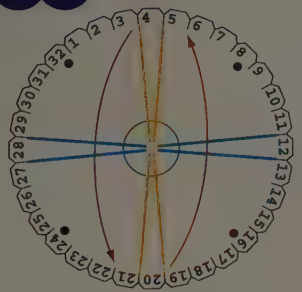
*これで直径約5mm、約25cmのひもが組めます。

糸をかける

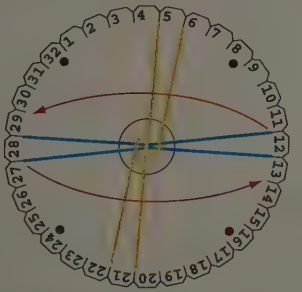
8Z（スパイラル）と同様に糸をかける。

組み方

1段め

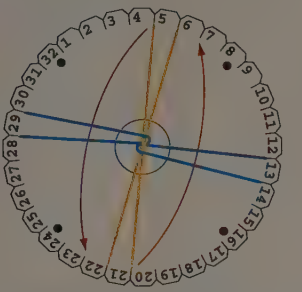


1　縦方向を組む。20の糸をスリットからはずして6にはさみ、4の糸をはずして22にはさむ。
*横方向の糸2本をとびこえます。

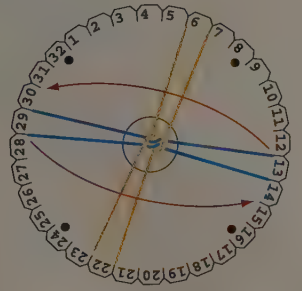


2　横方向を組む。12の糸をはずして30にはさむ。28の糸をはずして14にはさむ。
*縦方向の糸2本をとびこえます。
*これで1段めができます。最初と比べると、ひとつずつ前の番号にずれています（以後、毎段番号がずれていきます）。

2段め



3　1と同じ要領で組む。縦方向の21の糸をはずして7にはさみ、5の糸をはずして23にはさむ。



4　2と同じ要領で組む。横方向の13の糸をはずして31にはさみ、29の糸をはずして15にはさむ。以後は1、2段めを参照して組んでいく。

Step.2

1〜2時間で完成!の小ものたち

短いひもは組むのもラクラク。
たくさん作ってお友達にもプレゼントしませんか?

1

基本作品
とんぼ玉のブレスレット・8Z(スパイラル)

まずは手軽に、
とんぼ玉がアクセントの
ブレスレットを作ってみましょう。
この作品で組ひもの基本が
マスターできます!

用意するもの

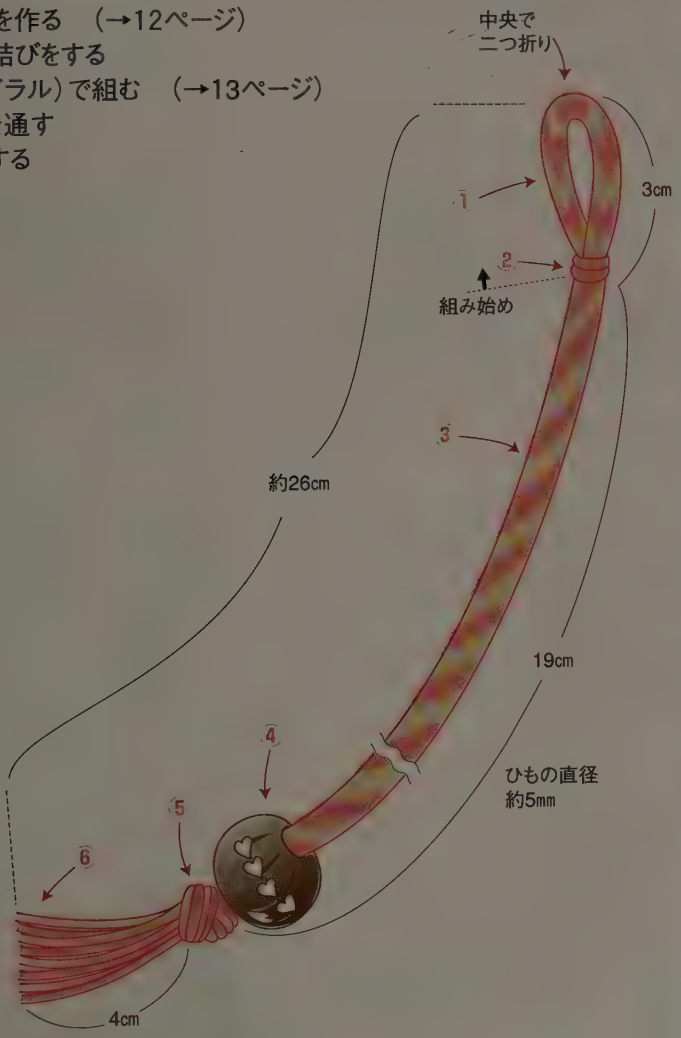
材料　ハマナカアミアミコットン　A色・赤（6）1m×2本
B色・ベージュ（17）1m×2本、15cm（別糸）　とんぼ玉・ミカン玉　茶色（Z-3-8）1個

用具　ハマナカ組ひもディスク　ハマナカクラフトハサミ
セロハンテープ　メジャー（または定規）
＊用具はこの他の作品では省略します。

サイズ　手首まわり　約20cm

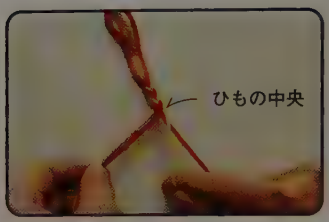
●作り方

① 中央に輪を作る　（→12ページ）
② 巻き上げ結びをする
③ 8Z（スパイラル）で組む　（→13ページ）
④ とんぼ玉を通す
⑤ ひと結びする
⑥ 仕上げる



作り方

①中央に輪を作る



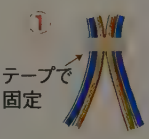
4本の組み糸を揃えて中央から3cm上をテープで机などに固定し、四つ編みで6cm編む

②巻き上げ結びをする

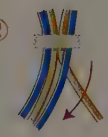
テープをはずして中央で二つに折り、編み始めと編み終わりを合わせ、別糸を使って巻き上げ結びする。

輪ができた状態。とんぼ玉が通る大きさか確認しておく。

四つ編み



4本の糸で編む
外側2本を同色にして
組み糸を2本ずつ
左右に分ける

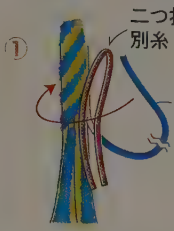


右端の糸を中に入れ、
左3本、右1本にする

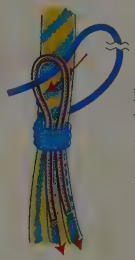
左端の糸を中に入れ、
左右2本ずつにする

②、③をくり返して
必要な長さを編む

巻き上げ結び

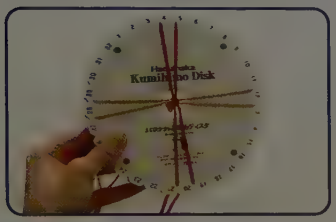


組み終わりの
糸から1本(ア)
を使い、組み
終わりを上へ
向かって別糸ごと
2〜3周きっちりと
巻く



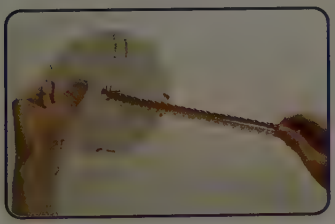
(ア)の端を別糸の
輪に入れ、別糸を
下へ引く。(ア)を
引き抜いて
ギュッと引きしめる

③8Z（スパイラル）で組む



輪をディスクの穴の中に入れ、糸をかける。A色の糸を4、5、20、21のスリット（それぞれの数字の真向かい）にはさむ。B色の糸を12、13、28、29にはさむ。

6〜8ページを参照して、8Z（スパイラル）で組む。



組めたらひもを少し引っぱり、長さをはかる。19cmあればディスクからはずす。
＊糸端がディスクにかかるぎりぎりまで組んでちょうどくらいです。

④とんぼ玉を通す

糸端を揃えてテープできっちりと巻き、先を尖らせてとんぼ玉を通す。

⑤ひと結びする

とんぼ玉を通したら、組み終わりで糸端側をひと結びする。

⑥仕上げる

テープを取り、糸端を4cm残してカットする。

でき上がり

とんぼ玉のブレスレット・8Z(スパイラル)

ラメ使いのキュートなブレスレットは、
実は基本作品と同じ作り方。
違う太さの糸を組み合わせるだけで、
こんなに立体感が出るのです。

材料　A色・ハマナカレーシークロッシェ　生成り（5）各1m×4本、15cm（別糸）　B色・ハマナカメタリック＜かすり＞2　緑系（111）　3　赤系（112）　4　紫系（113）各1m×2本　ハマナカアートビーズ&パーツ　とんぼ玉　2　ミカン玉　青（Z-3-5）　3　柄球　ピンク（Z-2-3）　4　柄球　紫（Z-2-6）各1個

サイズ　手首まわり　約20cm

●作り方

＊二つ折りで、レーシークロッシェは2本どりで組みます。くわしくは**1**の作り方（11～13ページ）を参照。

①中央に輪を作る。6本の糸を揃えて中央に三つ編みを6cm編む。

＊A色の4本はまとめて1本にし、B色は1本ずつで編みます。

②二つ折りにして編み始めと編み終わりを合わせ、別糸を使って巻き上げ結びする。

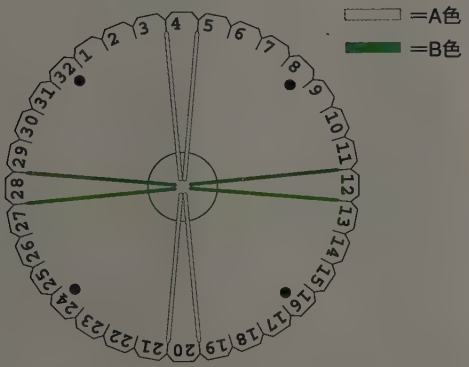
③図のように糸をかけ、8Z（スパイラル）で19cm組む。

④ディスクからはずし、糸端を揃えてテープで巻き、とんぼ玉を通す。

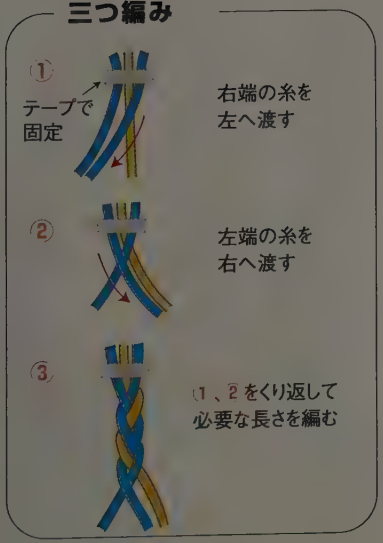
⑤組み終わりで糸端側をひと結びする。

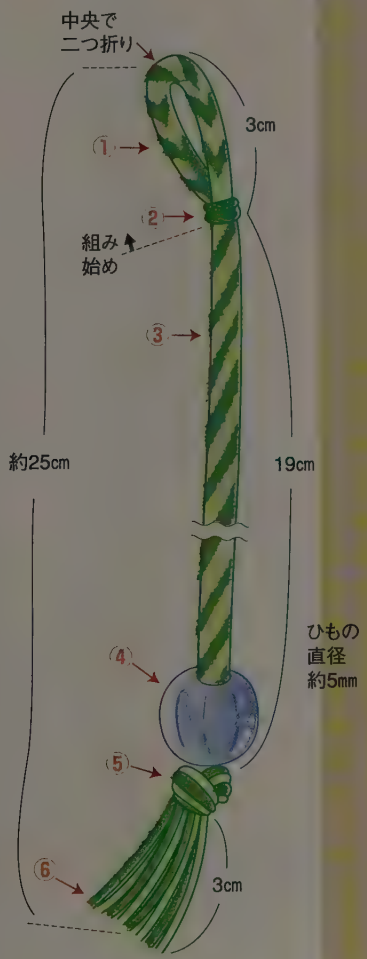
⑥テープを取り、糸端を3cm残してカットする。

糸のかけ方



三つ編み





和調ビーズのストラップ・8Z(応用柄)

金具を使って8Zの応用柄のストラップを
作ってみませんか?
最初の糸のかけ方を変えるだけで、
組み方はどれも同じです。

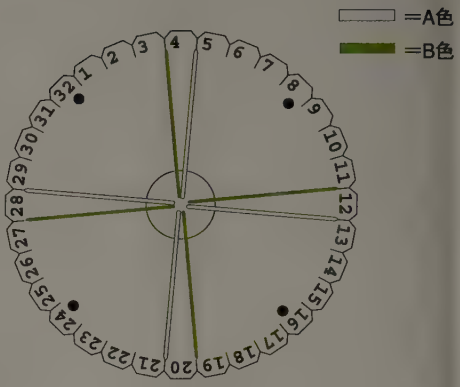
よろけ編

8
9
10
ジグザグスパイラル
水玉

糸のかけ方

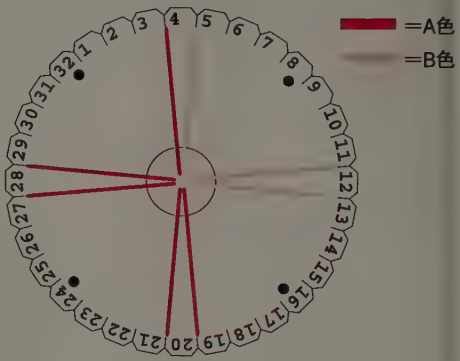
5、6よろけ編

材料　5.6
ハマナカアミアミコットン　A色・5白(1)6黄色(3)各1m25cm×2本、15cm(別糸)　B色・5黄緑(2)6紺(8)　各1m25cm×2本　ハマナカアートビーズ&パーツ　和調ビーズ・ナツメ玉　5黄緑(Y-3-6)6黒(Y-3-3)　各1個　キャップ(内径7.8mm)5銀(I-21-2)　6金(I-21-1)各1個　カラフルビーズ・メタリック(5mm)5銀(U-7-2)6金(U-7-1)各1個　カシメ玉(2mm)各1個　ワイヤー　各15cm　ストラップコード　黒　各15〜20cm



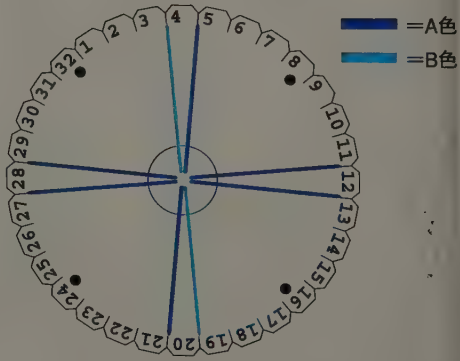
7、8ジグザグスパイラル

材料　7.8
ハマナカアミアミコットン　A色・7濃ピンク(5)8白(1)　各65cm×5本、15cm(別糸)　B色・7ピンク(13)　8オレンジ色(4)　各65cm×3本　ハマナカアートビーズ&パーツ　和調ビーズ・丸玉(12mm)7透明ピンク(Y-1-9)　8透明(Y-1-8)各1個　キャップ(内径7.8mm)7銀(I-21-2)8金(I-21-1)各1個　カラフルビーズ・メタリック(5mm)7銀(U-7-2)　8金(U-7-1)各1個　カシメ玉(2mm)各1個　ワイヤー　各15cm　ストラップコード　黒　各15〜20cm



9、10水玉

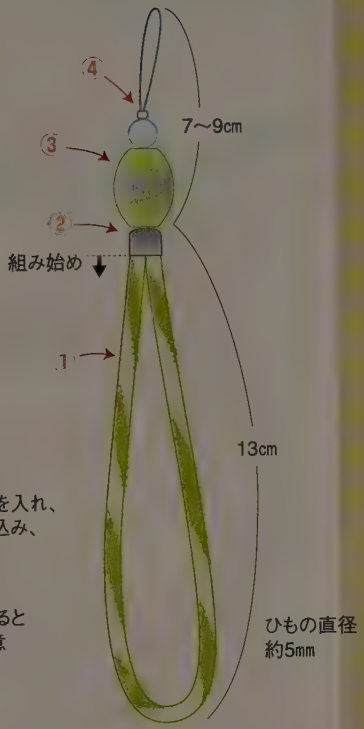
材料　9.10
ハマナカコットン消臭　A色・9紺(15)　10白(1)各1m25cm×3本、15cm(別糸)　B色・9青(14)10紺　各1m25cm　ハマナカアートビーズ&パーツ　和調ビーズ・丸玉(16mm)9透明紺(Y-2-7)10白・紺(Y-2-1)各1個　キャップ(内径6mm)銀(I-20-2)各1個　カラフルビーズ・メタリック(5mm)銀(U-7-2)各1個　カシメ玉(2mm)各1個　ワイヤー　各15cm　ストラップコード　黒各15〜20cm



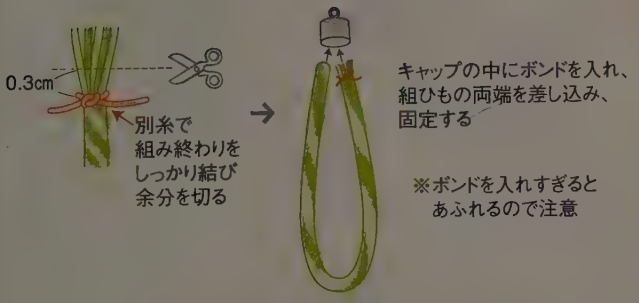
*5〜10共通
サイズ　全長　20〜22cm

●作り方

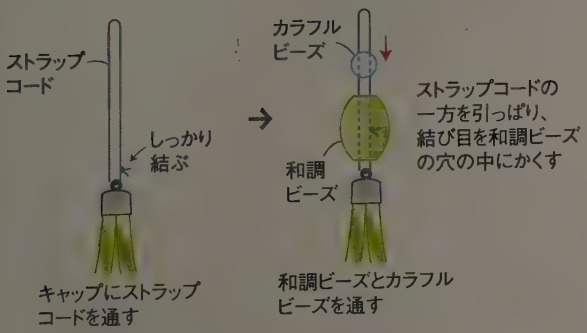
*5、6、9、10は二つ折りで、7、8は二つ折りにしないで組みます（→4ページ）。
①それぞれ図のようにディスクに糸をかけ、8Z（スパイラル）で26cm組む（→6〜8ページ）。
②ディスクからはずして組み終わりを別糸で結び、余分を切ってキャップをつける。
③ストラップコードを通し、和調ビーズとカラフルビーズを通す。
④カシメ玉を通し、ペンチでつぶしてとめる。



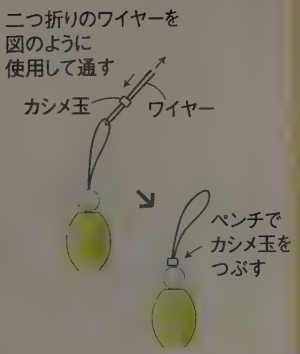
②キャップのつけ方



③ストラップコードとビーズの通し方



④カシメ玉の通し方



とんぼ玉のブレスレット・8S(スパイラル)

回転を逆にした8Sスパイラルのブレスレット。
細ひも十大きめのとんぼ玉がかわいい。

材料　ハマナカピッコロ　A色・11濃ピンク(5) 12黄色(8) 13黄緑(9)各1m×2本、15cm(別糸) B色・11ピンク(4) 12オレンジ色(7) 13緑(10)各1m×2本　ハマナカアートビーズ&パーツ　とんぼ玉　無地球　11赤(Z-1-7) 12クリーム(Z-1-2) 13ひすい(Z-1-4)各1個

サイズ　手首まわり　約19cm

●作り方

*二つ折りで組みます(→4ページ)。くわしくは1の作り方(11～13ページ)を参照。

①中央に輪を作る。4本の糸を揃えて中央に三つ編みを4cm編む。

*A色1本どり、B色は2本どりで編みます。

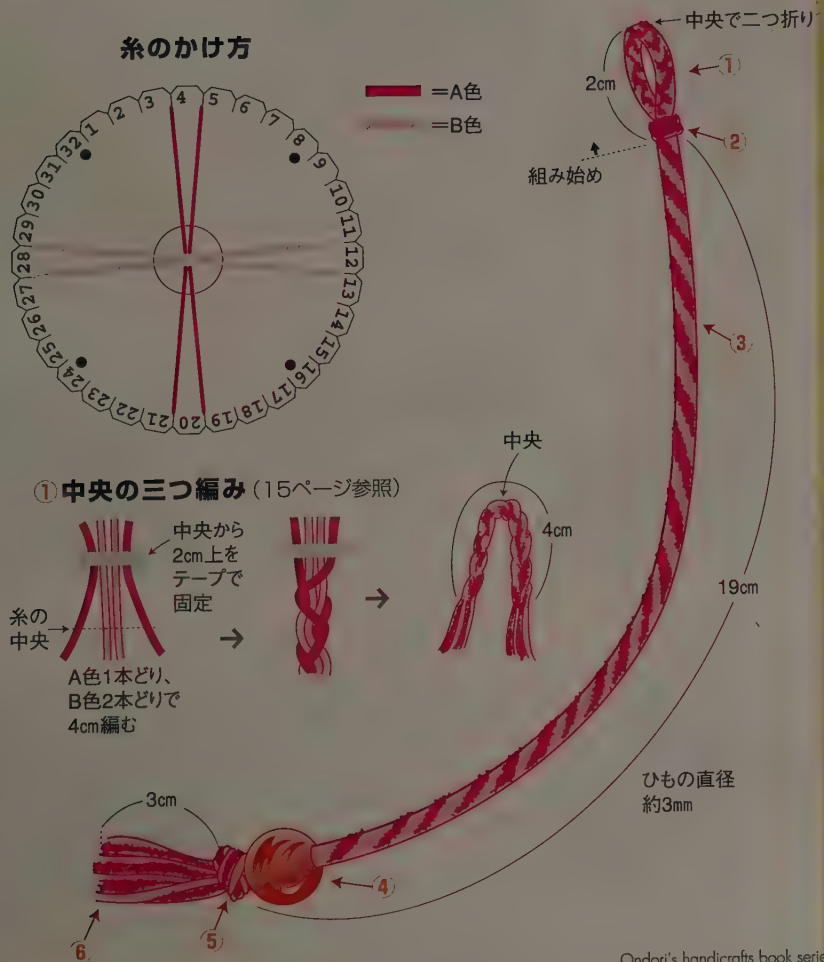
②二つ折りにして編み始めと編み終わりを合わせ、別糸を使って巻き上げ結びする。

③図のように糸をかけ、8S(スパイラル)で19cm組む(→9ページ)。

④ディスクからはずし、糸端を揃えてテープで巻き、とんぼ玉を通す。

⑤組み終わりで糸端側をひと結びする。

⑥テープを取り、糸端を3cm残して切り揃える。



組み方

16Z（スパイラル）

16本の糸をスリットにかけて組む丸ひも。Zの斜めのライン方向にスパイラル（らせん）模様ができます。8Z（スパイラル）の本数が増えただけと考えれば簡単です。

＊「向こう側のペアの右の糸が手前に来て、手前のペアの左の糸が向こうに行く」という糸の動きです。簡単に「右が来て、左が行く」と覚えましょう。ディスクを左へ回転させながら、糸は右回りに組んでいきます。

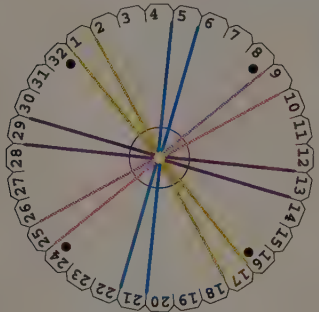
用意するもの

糸　4色を2本ずつ（組みたいひもの4～4.5倍の長さ）で二つ折り／または4色を4本ずつ（2～2.5倍の長さ）　**ハマナカ組ひもディスク**

使用糸　**ハマナカアミアミコットン**　A色・黄色（3）　B色・水色（9）　C色・ピンク（13）　D色・紫（7）　各1m×2本　別糸・オレンジ色（4）15cm

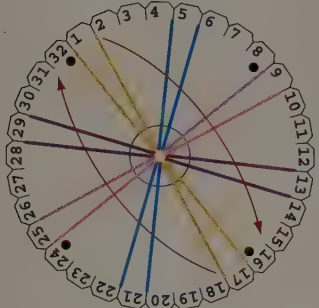
＊ここでは二つ折りで組んでいます。別糸はどの色でもOK。＊これで直径約8mm、約25cmのひもが組めます。

糸をかける

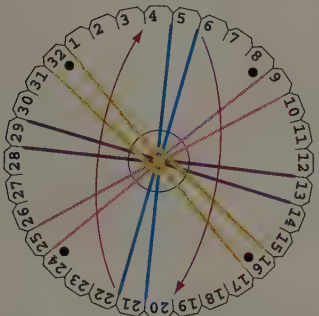


4ページを参照して糸を結び、ディスクの中心の穴に糸の中心（結び目）がくるようにする。A色の糸を1、2、17、18のスリット（それぞれの数字の真向かい）に、B色の糸を5、6、21、22に、C色の糸を9、10、25、26に、D色の糸を13、14、29、30にはさむ。

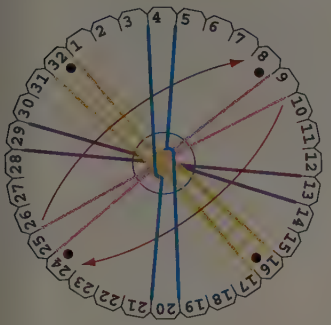
組み方　1段め



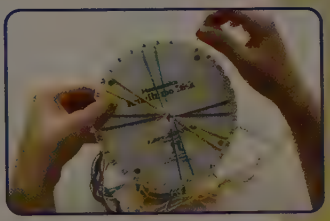
1　2の糸をスリットからはずして16にはさみ、18の糸をはずして32にはさむ。



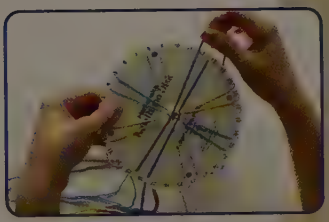
2　6の糸をはずして20にはさみ、22の糸をはずして4にはさむ。

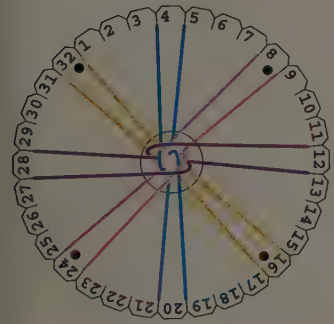


3 10の糸をはずして24にはさみ、26の糸をはずして8にはさむ。



4 14の糸をはずして28にはさみ、30の糸をはずして12にはさむ。





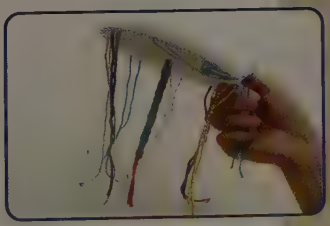
＊1段めができた状態。最初と比べると、ひとつずつ前の番号にずれています（以後、毎段番号がずれていきます）。以後は**1**～**4**を参照して右回りに組んでいきます。

HELP!!

組む順番がわからなくなったら

最後に組んだ糸が一番上になっているので、その右どなりのペアの糸から順に右回りに組みます。

ひもはこのような状態に組めていきます。必要な長さになったらディスクから糸をはずし、別糸で組み終わりを結びます。
＊組ひもは伸縮性があるので、軽く引っぱってから長さをはかりましょう。



組み方

16S（スパイラル）

これも8S（スパイラル）の本数が増えたもの。16Zと回転が逆になるので、組む順番や方向を間違えないように気をつけます。

＊ディスクを右へ回転させながら、糸は左回りに組んでいきます。

HELP!!

組む順番がわからなくなったら

最後に組んだ糸が一番上になっているので、その左どなりのペアの糸から順に左回りに組みます。

用意するもの

糸　4色を2本ずつ（組みたいひもの4〜4.5倍の長さ）で二つ折り／または4色を4本ずつ（2〜2.5倍の長さ）　**ハマナカ組ひもディスク**

使用糸　ハマナカアミアミコットン　A色・黄色（3）　B色・水色（9）　C色・ピンク（13）　D色・紫（7）　各1m×2本　別糸・オレンジ色（4）15cm

＊ここでは二つ折りで組んでいます。別糸はどの色でもOK。

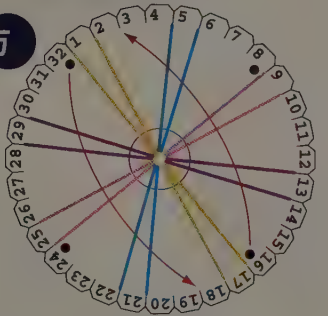
＊これで直径約8mm、約25cmのひもが組めます。

糸をかける

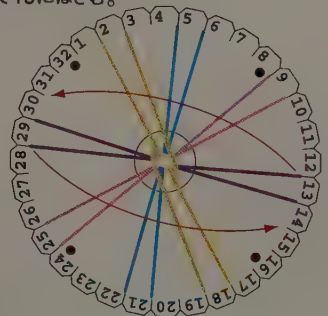
16Z（スパイラル）と同様に糸をかける。

組み方

1段め

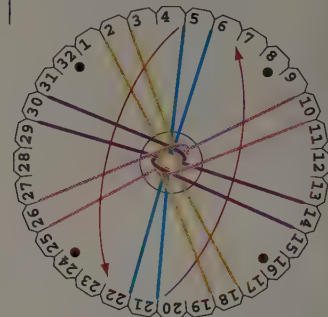


1　17の糸をスリットからはずして3にはさみ、1の糸をはずして19にはさむ。



2　13の糸をはずして31にはさみ、29の糸をはずして15にはさむ。

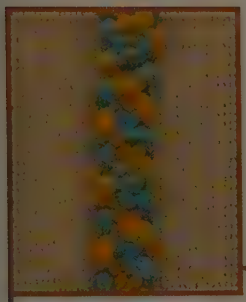
3　9の糸をはずして27にはさみ、25の糸をはずして11にはさむ。



4　5の糸をはずして23にはさみ、21の糸をはずして7にはさむ。

＊1段めができた状態。**1**と比べると、ひとつずつ後ろの番号にずれています（以後、毎段番号がずれていきます）。以後は**1**〜**4**を参照して、左回りに組んでいきます。

組み方



八つ瀬(やつせ)組

8本の糸をスリットにかけて組む平ひも。動きに慣れるまで少し練習してみるとよいでしょう。

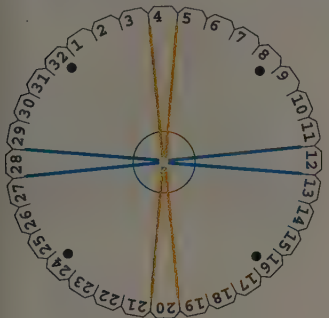
*組む時は、隣り合った2本の糸を「ペア」と考えます。これはどの組み方でも共通です。
*糸を入れ替えながら組んでいくので、番号がずれることはありません。必ず一度に2本の糸をとびこえるのもポイント。
*ディスクを90°ずつ回転させながら右回りに4回、左回りに4回組んで1段でき上がりです。少し複雑なので、方向や順番を間違えないように気をつけましょう。

用意するもの

糸　2色を2本ずつ（組みたいひもの約4倍の長さ）で二つ折り／または2色を4本ずつ（組みたいひもの約2倍の長さ）　**ハマナカ組ひもディスク**

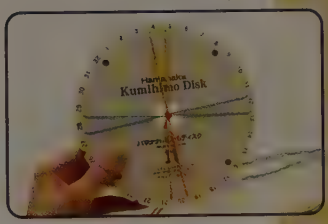
使用糸　**ハマナカアミアミコットン**　A色・黄色（3）　B色・水色（9）各1m×2本　別糸・オレンジ色（4）　15cm

*ここでは二つ折りで組んでいます。別糸はどの色でもOK。*これで幅約8mm、約25cmのひもが組めます。



糸をかける

4ページを参照して糸を結び、ディスクの中心の穴の部分に糸の中心（結び目）がくるようにし、A色の糸を4、5、20、21のスリットにはさむ。B色の糸を12、13、28、29にはさむ（それぞれの数字の真向かいに）。

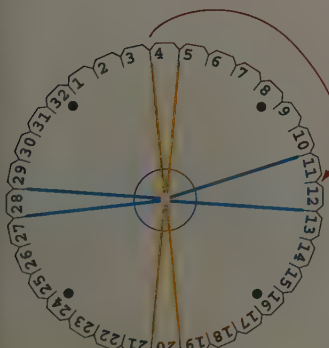


組み方　1段め

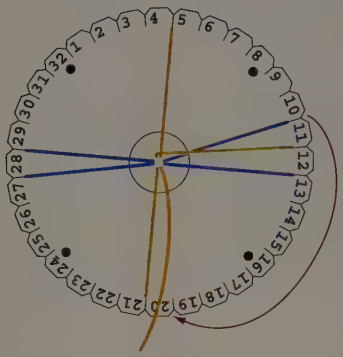
（右回り）

*右回りの時はペアの左側の糸を動かします。

1　12の糸をスリットからはずし、11にはさむ。



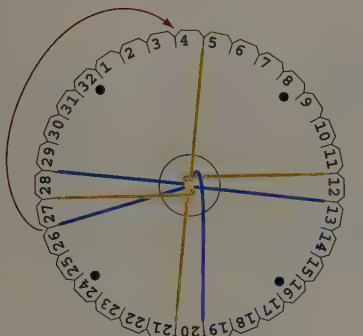
2　4の糸をはずし、12にはさむ。



3 20の糸をはずし、21のそばに置いておく。11の糸をはずし、20にはさむ。

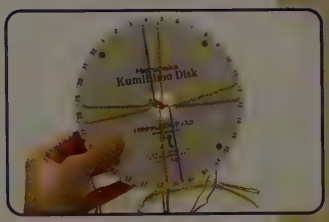
4 28の糸をはずし、27にはさむ。

5 20からはずしておいた糸を28にはさむ。



6 27の糸をはずし、4にはさむ。

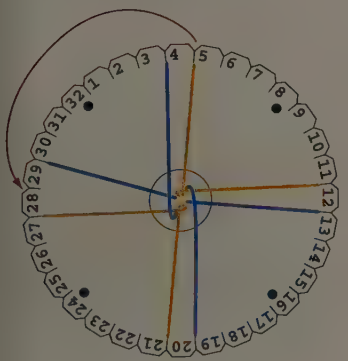
右回りが終わった状態。色が交互になり、動かしたペアの左側の糸が上になっています。



（左回り）

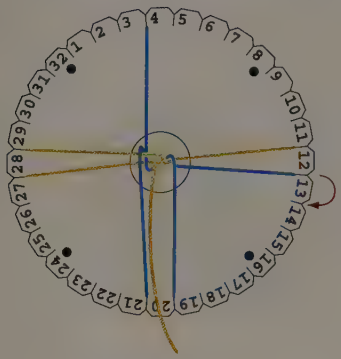
＊左回りの時はペアの右側の糸を動かします。

7 29の糸をスリットからはずし、30にはさむ。

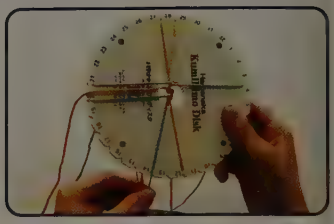


8 5の糸をはずし、29にはさむ。

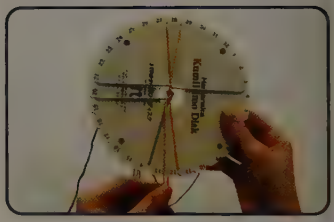
9 21の糸をはずし、20のそばに置いておく。30の糸をはずし、21にはさむ。

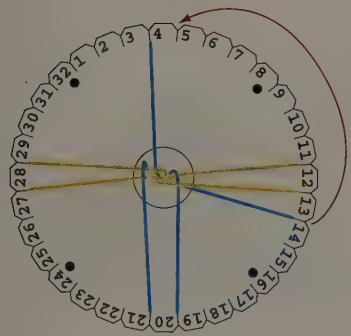


10 13の糸をはずし、14にはさむ。

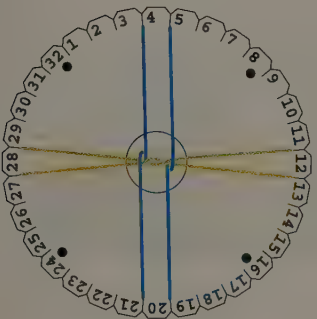


11 21からはずしておいた糸を13にはさむ。

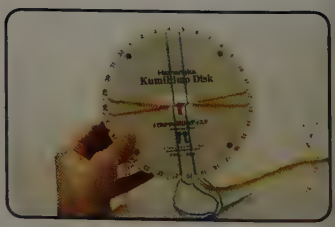




12 14の糸をはずし、5にはさむ。



左回りが終わって、1段めができた状態。色がペアで揃い、動かしたペアの右側の糸が上になっています。A色とB色が入れ代わっていますが、2段ごとに元に戻ります。
＊以後は**1**～**12**をくり返して組んでいきます。



ひもはこのような状態に組めていきます。必要な長さになったらディスクから糸をはずし、別糸で組み終わりを結びます。
*組ひもは伸縮性があるので、軽く引っぱってから長さをはかりましょう。

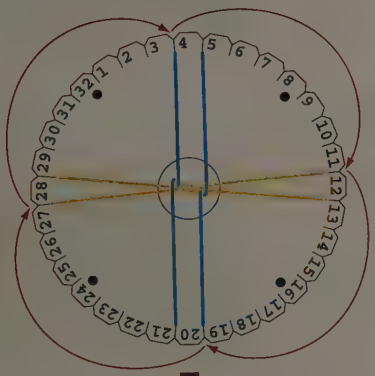
HELP!!

組む順番がわからなくなったら

*色は奇数段と偶数段で変わります。

スリットからはずれている糸がある→1～12の写真のいずれかの状態なので、よく見比べてそこから組み始めます。

縦のペアの右の糸が上になっている→
右の糸を左回りに組んだあとなので、
左の糸を右回りに組んでいく。

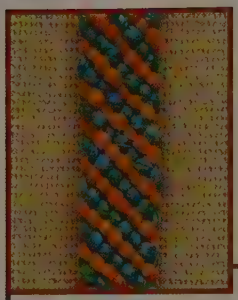


組み終わった状態

縦のペアの左の糸が上になっている→
左の糸を右回りに組んだあとなので、
右の糸を左回りに組んでいく。

組み終わった状態

組み方



内記組（ないき）

16本の糸をスリットにかけて組む筒状のひも。でこぼこになりやすいので、力加減を少し練習してみましょう。

＊組む時は、隣り合った2本の糸を「ペア」と考えます。これはどの組み方でも共通です。
＊糸を追い出しながら組んでいくので、番号がずれることはありません。
＊ディスクを回転させながら右回りに8回、左回りに8回組んで1段でき上がりです。少し複雑なので、方向や順番を間違えないように気をつけましょう。「ペアになっている下の糸が上の糸をとびこえていく」と考えるとよいでしょう。

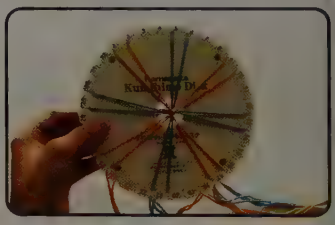
用意するもの

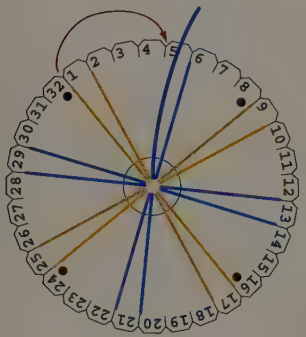
糸　2色を4本ずつ（組みたいひもの約4倍の長さ）で二つ折り／または2色を8本ずつ（組みたいひもの約2倍の長さ）　**ハマナカ組ひもディスク**

使用糸　ハマナカアミアミコットン　A色・黄色（3）B色・水色（9）各1m×4本　別糸・オレンジ色（4）15cm
＊ここでは二つ折りで組んでいます。別糸はどの色でもOK。
＊これで幅約1.2cm、約25cmのひもが組めます。

糸をかける

4ページを参照して糸を結び、ディスクの中心の穴の部分に糸の中心（結び目）がくるようにする。A色の糸を1、2、17、18、9、10、25、26のスリットにはさむ。B色の糸を5、6、21、22、13、14、29、30にはさむ（それぞれの数字の真向かいに）。



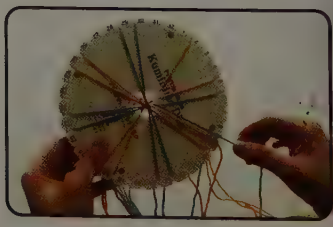


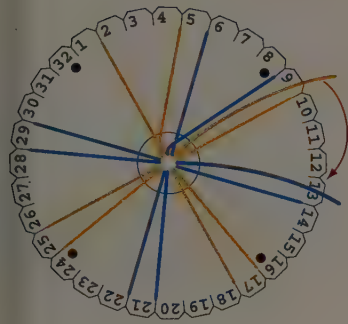
組み方　1段め

（右回り）
＊右回りの時はペアの左側の糸を動かします。

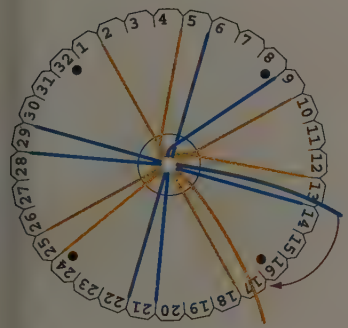
1　5の糸をスリットからはずし、6のそばに置いておく。1の糸をはずし、5にはさむ。

2　9の糸をはずし、10のそばに置いておく。5からはずした糸を9にはさむ。



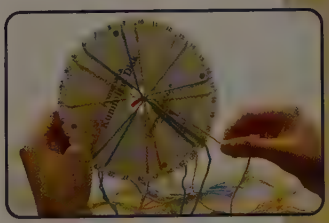


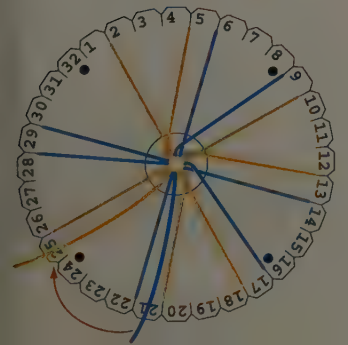
3 13の糸をはずし、14のそばに置いておく。9からはずした糸を13にはさむ。



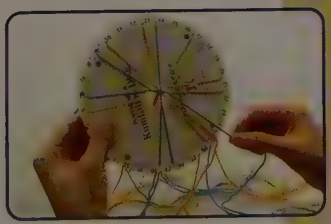
4 17の糸をはずし、18のそばに置いておく。13からはずした糸を17にはさむ。

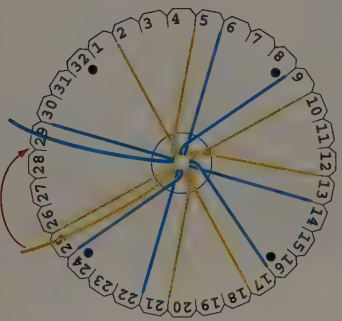
5 21の糸をはずし、22のそばに置いておく。17からはずした糸を21にはさむ。



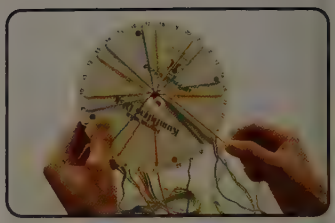


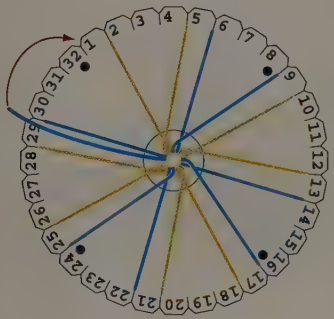
6 25の糸をはずし、26のそばに置いておく。21からはずした糸を25にはさむ。



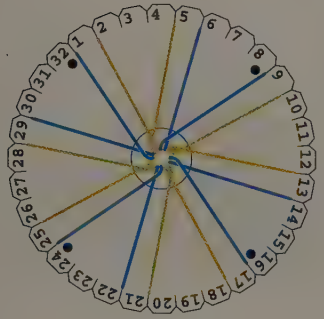


7 29の糸をはずし、30のそばに置いておく。25からはずした糸を29にはさむ。





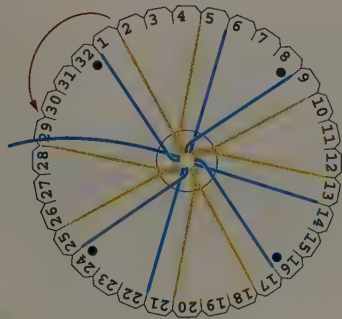
8 29からはずした糸を1にはさむ。



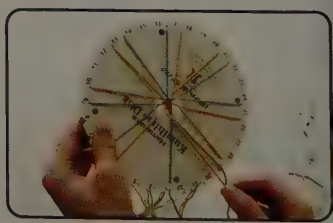
*右回りが終わった状態。色が交互になり、動かしたペアの左側の糸が上になっています。

（左回り）

*左回りの時はペアの右側の糸を動かします。

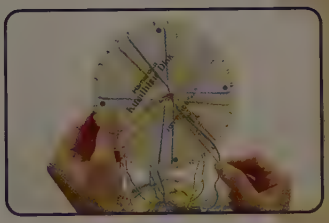


9 30の糸をスリットからはずし、29のそばに置いておく。2の糸をはずし、30にはさむ。



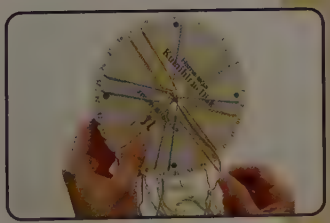
10 26の糸をはずし、25のそばに置いておく。30からはずした糸を26にはさむ。

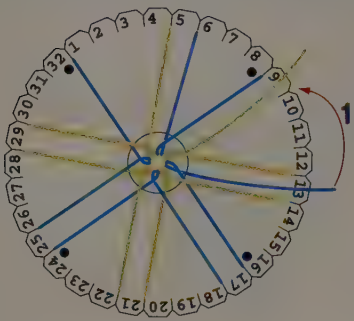
11 22の糸をはずし、21のそばに置いておく。26からはずした糸を22にはさむ。



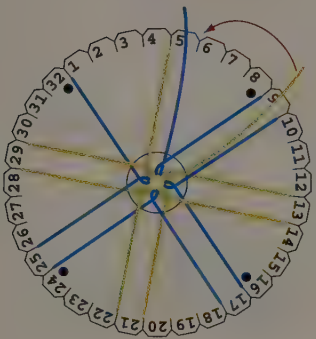
12 18の糸をはずし、17のそばに置いておく。22からはずした糸を18にはさむ。

13 14の糸をはずし、13のそばに置いておく。18からはずした糸を14にはさむ。

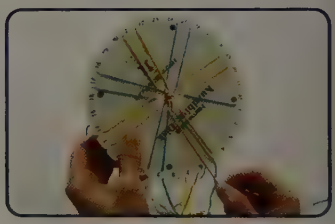


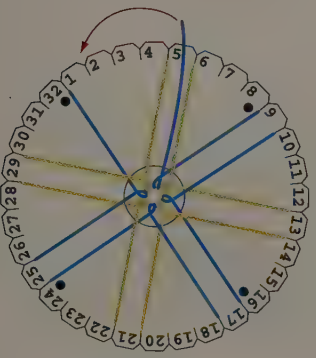


14 10の糸をはずし、9のそばに置いておく。14からはずした糸を10にはさむ。

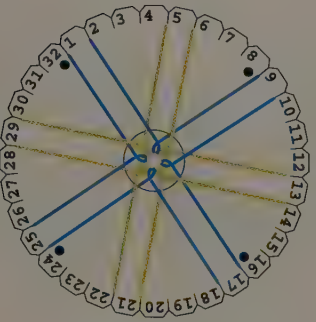


15 6の糸をはずし、5のそばに置いておく。10からはずした糸を6にはさむ。

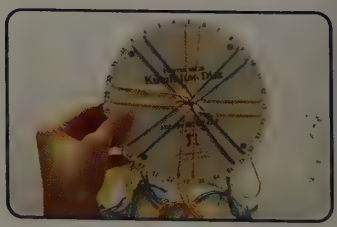




16 6からはずした糸を2にはさむ。



＊左回りが終わって、1段めができた状態。色がペアで揃い、動かしたペアの右側の糸が上になっています。A色とB色が入れ代わっていますが、2段ごとに元に戻ります。
＊以後は**1**～**16**をくり返して組んでいきます。



ひもはこのような状態に、中央が空洞の筒状に組めていきます。必要な長さになったらディスクから糸をはずし、別糸で組み終わりを結びます。
*組ひもは伸縮性があるので、軽く引っぱってから長さをはかりましょう。

HELP!!

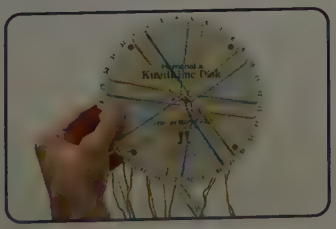
組む順番がわからなくなったら

*色は奇数段と偶数段で変わります。

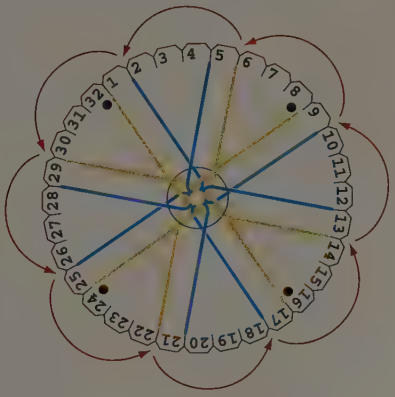
スリットからはずれている糸がある→1～16の写真のいずれかの状態なので、よく見比べてそこから組み始めます。

ペアの右の糸が上になっている→右の糸を左回りに組んだあとなので、左の糸を右回りに組んでいく。

組み終わった状態



ペアの左の糸が上になっている→左の糸を右回りに組んだあとなので、右の糸を左回りに組んでいく。



組み終わった状態

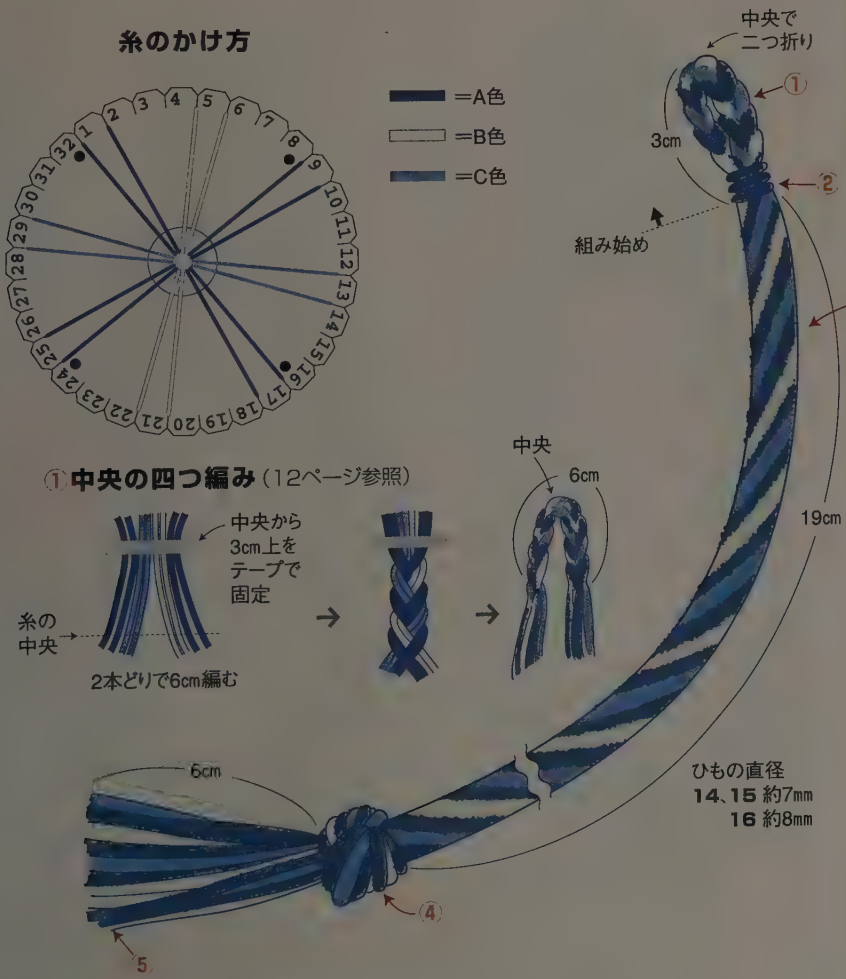
ミサンガ風ブレスレット・16Z（スパイラル）

トリ・コロールのスパイラルは
好みの配色に変えても。
スポーツ観戦にぴったりの、
カジュアルでスポーティーなデザインです。

材料　14 15
ハマナカコットン消臭　A色・14紺(15)　15赤(13)　各1m10cm×4本、15cm(別糸)　B色・白(1)、C色・青(14)各1m10cm×2本
16
ハマナカアミアミコットン　A色・黄色(3)1m10cm×4本、15cm(別糸)　B色・黄緑(2)、C色・紺(8)各1m10cm×2本
サイズ　手首まわり　約21cm

●作り方

＊二つ折りで組みます(→4ページ)。くわしくは1の作り方(11～13ページ)を参照。
①中央に輪を作る。4本の糸を揃えて中央に四つ編みを6cm編む。
＊各色2本どりで編みます。
②二つ折りにして編み始めと編み終わりを合わせ、別糸を使って巻き上げ結びする。
③図のように糸をかけ、16Z(スパイラル)の応用柄で19cm組む(→22～23ページ)。
④ディスクからはずし、組み終わりで糸端側をひと結びする。
⑤糸端を6cm残して切り揃える。



とんぼ玉のストラップ・16Z（応用柄）

本数が多い分、
8Zより複雑な柄が作れます。
ここにあげた柄は
ごく一部なので、
自由な発想で
色々なパターンを
組んでみてはいかが？

17

うろこ柄

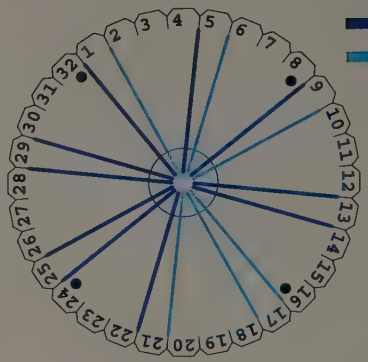
18

菱柄

花柄

糸のかけ方

17 うろこ柄



材料　17
ハマナカコットン消臭　A色・青（14）1m20cm×5本、15cm×2本（別糸）　B色・水色（17）1m20cm×3本　ハマナカアートビーズ&パーツ　とんぼ玉・十二角玉　紺（Z-4-9）1個　キャップ（内径6mm）銀（I-20-2）2個　カラフルビーズ・メタリック（5mm）銀（U-7-2）2個　カシメ玉（2mm）1個　ワイヤー15cm　ストラップコード　黒15〜20cm

18 菱柄

材料　18
ハマナカコットン消臭　A色・赤（13）1m20cm×6本、15cm×2本（別糸）　B色・薄ピンク（10）1m20cm×2本　ハマナカアートビーズ&パーツ　とんぼ玉・十二角玉　赤（Z-4-7）1個　キャップ（内径6mm）2個　銅古美（I-20-3）　カラフルビーズ・メタリック（5mm）金（U-7-1）2個　カシメ玉（2mm）1個　ワイヤー　15cm　ストラップコード　黒15〜20cm

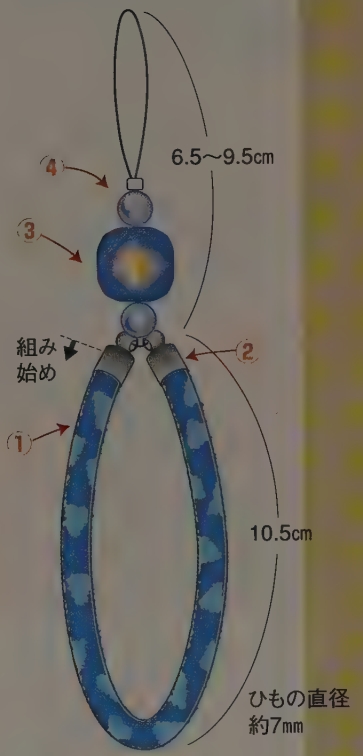
19、20 花柄

材料　19・20
ハマナカコットン消臭　A色・19水色（17）　20薄紫（9）各60cm×9本、15cm×2本（別糸）　B色・19青（14）　20ピンク（12）各60cm×6本　C色・19白（1）　20薄ピンク（10）各60cm×1本　ハマナカアートビーズ&パーツ　とんぼ玉・柄球　19青（Z-2-5）　20紫（Z-2-6）各1個　キャップ（内径6mm）銀（I-20-2）各2個　カラフルビーズ・メタリック（5mm）銀（U-7-2）各2個　カシメ玉（2mm）各1個　ワイヤー　各15cm　ストラップコード　黒　各15〜20cm

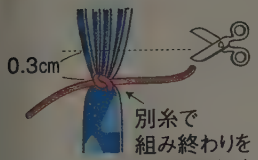
＊17〜20共通
サイズ　全長　17〜20cm

●作り方

＊17、18は二つ折りで、19、20は二つ折りにしないで組みます（→4ページ）。
①それぞれ図のようにディスクに糸をかけ、16Z（スパイラル）の応用柄で21cm組む（→22〜23ページ）。
②ディスクからはずして組み終わりを別糸で結び、余分を切って両端にキャップをつける。
③ストラップコードを通し、カラフルビーズととんぼ玉を通す。
④カシメ玉を通し、ペンチでつぶしてとめる。

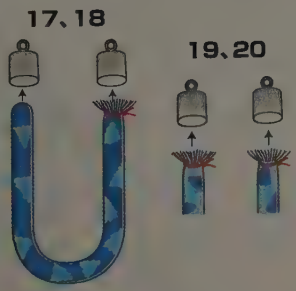


② キャップのつけ方

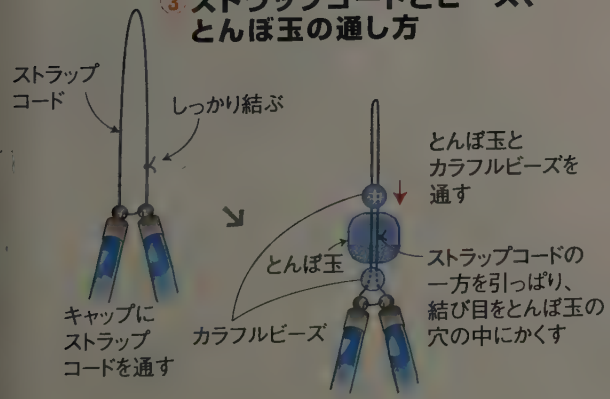


キャップの中にボンドを入れ、
組ひもの端を差し込み、
固定する

※ボンドを入れすぎると
あふれるので注意

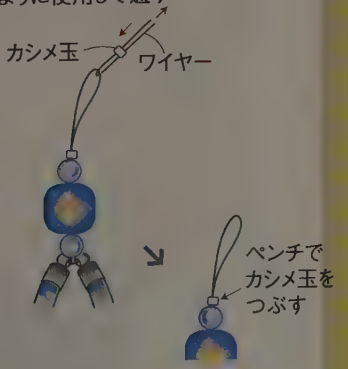


③ ストラップコードとビーズ、とんぼ玉の通し方



④ カシメ玉の通し方

二つ折りのワイヤーを
図のように使用して通す



ビーズとスパイラルのチョーカー・16Z+16S（スパイラル）

シャープな印象なのは、
左右対称に仕上げるから。
短めのチョーカータイプにして
ビーズをあしらいます。

21

材料 21
ハマナカレーシークロッシェ（16Zスパイラル用）A色・紺（14） 1m×8本、15cm×2本（別糸） B色・紫（26）、C色・茶色（32）各1m×4本 （16Sスパイラル用）A色・紺 1m×8本、15cm×2本（別糸） B色・紫、C色・茶色各1m×4本 ハマナカアートビーズ&パーツ キャップ（内径7.8mm）銅古美〔I-21-3〕1個 （内径6mm）銅古美（I-20-3） 2個 カラフルビーズ・ミックスタイプ 18個（濃色ミックス（U-1-22）、天然石調ミックス（U-4-20）から使用） ニューホック 銅古美（I-16-3）1組 9ピン（8cm）黒 3本 Cカン（内径4mm）黒 5個 丸カン（内径5mm）黒 1個
サイズ 首まわり 38cm

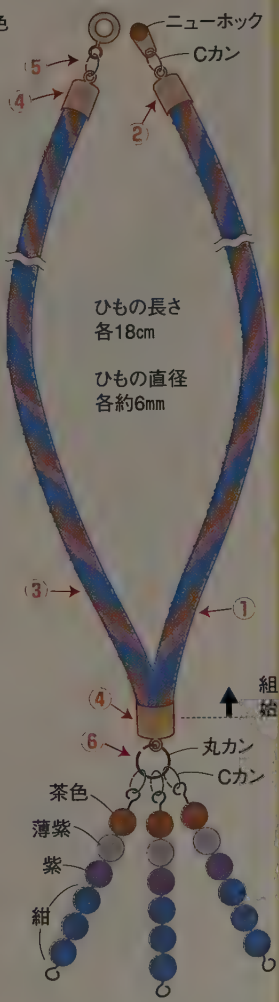
●作り方

*糸は同じものを2セット用意し、同じ長さで2本組みます。
*それぞれ2本どりで、二つ折りで組みます（→4ページ）。
①図のようにディスクに糸をかけ、16Z（スパイラル）で18cm組む（→22〜23ページ）。
②ディスクからはずして組み終わりを別糸で結び、余分を切る。
③同様に16S（スパイラル）で18cm組み（→24ページ）、始末する。
④ひもの端にそれぞれキャップをつける。
⑤上側のキャップにニューホックをつける。
⑥図のようにビーズ部分を作ってつける。

糸のかけ方

16S（スパイラル）

16Z（スパイラル）



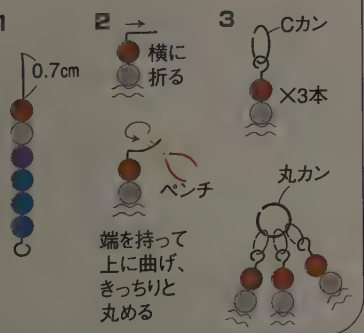
④キャップのつけ方

キャップの中にボンドを入れ、組ひもの端を差し込み、固定する

※組み終わりの始末金具のつけ方は49ページを参照

⑥ビーズ部分の作り方

1. 9ピンにビーズを6個通し、余分は0.7cm残して切る
2. ラジオペンチでCカンを通す輪を作る
3. 3本作ってそれぞれにCカンを通し、丸カンでまとめる



和調ビーズのネックレス&ブレスレット・16Z（無地）

大玉のビーズでゴージャスに。

黒×金を基調にした、フォーマルな場にふさわしいデザインです。

材料　22

ハマナカピューリー＜ラメ＞　黒×金（105）1m40cm×48本、15cm×2本（別糸）　ハマナカアートビーズ&パーツ 和調ビーズ・丸玉（16mm）黒（Y-2-3）3個　キャップ（内径6mm）　金（I-20-1）2個　丸カン（内径6mm、5mm）　金各2個　アジャスター、カニカン　金　各1個

サイズ　首まわり　47〜52cm

●作り方

*8本の糸にビーズを通してから、両サイドにそれぞれ糸を足して3本どりでディスクにセットして組みます。

①8本の糸を揃えて端にテープを巻き、ビーズと丸カンを通して中央にセットする。テープを取り、b側はまとめてひと結びしておく。

②a側の糸を図のようにディスクにかけ、糸を足して16Z（スパイラル）で20cm組む（→22〜23ページ）。

③ディスクからはずして組み終わりを別糸で結び、余分を切る。

④b側の結び目をほどき、②③と同様に組む。

⑤両端にキャップをつける。

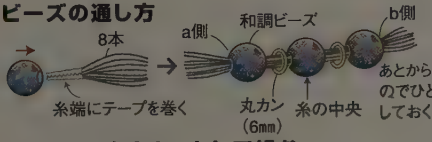
⑥両端にアジャスターとカニカンをつける（→51ページ）。

材料　23
ハマナカピューリー<ラメ>　黒×金（105）60cm×24本、15cm×4本（別糸）　ハマナカアートビーズ&パーツ　和調ビーズ・丸玉（12mm）黒（Y-1-3）3個　キャップ（内径6mm）金（I-20-1）4個　カラフルビーズ・ミックスタイプ　黒　4個（濃色ミックス（U-1-22）から使用）　ニューホック　金（I-16-1）1組　9ピン（8cm）黒　3本　Cカン（内径4mm）　金　4個
サイズ　手首まわり　19cm

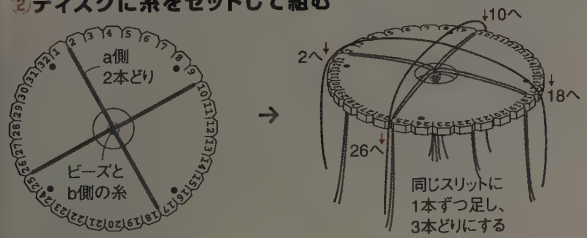
※指定以外は22、23共通

22

①ビーズの通し方



②ディスクに糸をセットして組む



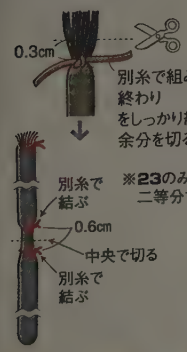
糸のかけ方

22の残りの糸のかけ方

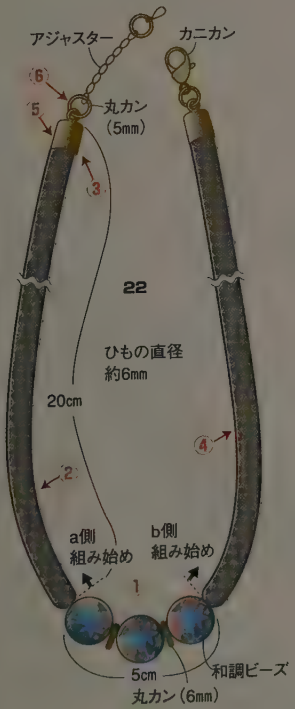
① 1、17のスリット
② 6、22 〃
③ 5、21 〃
④ 9、25 〃
⑤ 30、14 〃
⑥ 29、13 〃

この順番で3本どりでかける。22～23ページを参照して2の糸から組み始める

別糸で結びキャップをつける



キャップの中にボンドを入れ、組ひもの端を差し込み、固定する



●作り方

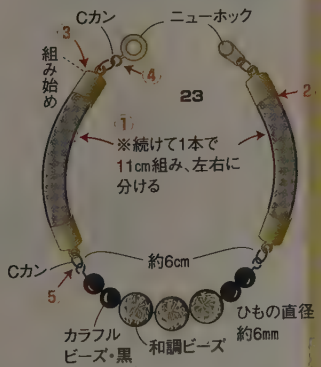
＊糸は3本どりで、二つ折りで組み（→4ページ）、二等分します。
①図のようにディスクに糸をかけ、16Z（スパイラル）で11cm組む（→6～8ページ）。
②ディスクからはずして組み終わりを別糸で結び、余分を切る。
③中央を別糸で結び、二等分する。端にキャップをつける。
④上側のキャップにニューホックをつける。
⑤図のようにビーズ部分を作ってつける（→43ページ）。

23 ⑤ビーズ部分の作り方

1. 9ピンにビーズを図のように通し好みのカーブをつける

2. 43ページを参照してCカンをつなげる輪を作る

※金具のつけ方は49ページ参照



24

グラスコード・8Z（応用柄）

渋めの配色で水玉に。
少し時間はかかりますが、
細糸ならではの
繊細なデザインに仕上がります。

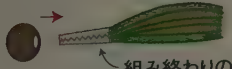
材料　24
ハマナカレーシークロッシェ　A色・モスグリーン(27) 3m×3本、15cm×2本(別糸)　B色・茶色(32) 3m×1本　ハマナカアートビーズ&パーツ　キャップ(内径3mm)銀(I-18-2)2個　カラフルビーズ・ミックスタイプ　10個(濃色ミックス(U-1-22)、天然石調ミックス(U-4-20)から使用　グラスコード用金具　銀　1組
サイズ　全長　80cm

●作り方

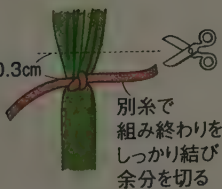
＊二つ折りで組みます(→4ページ)。
①図のようにディスクに糸をかけ、8Z(スパイラル)の応用柄で70cm組む(→6〜8ページ)。
②ディスクからはずして組み終わりを別糸で結び、糸端にテープを巻いてビーズを通す(→13ページ)。
③テープを取って余分を切り、両端にキャップをつける。
④両端にグラスコード用金具をつける。

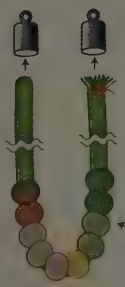
糸のかけ方

②ビーズの通し方

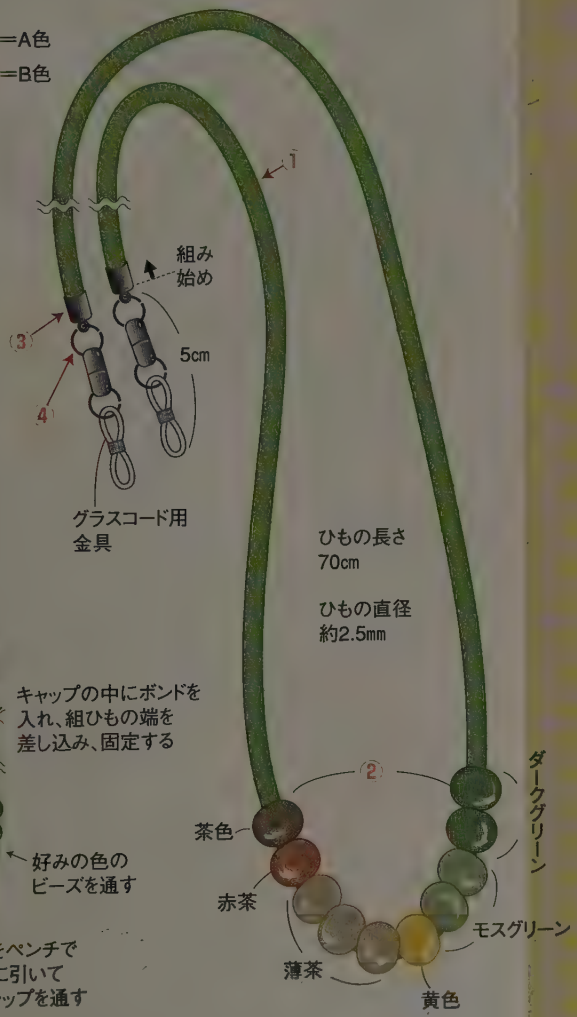


③キャップのつけ方





4 金具のつけ方



キーホルダー・内記組

回転を変えながら
筒状に組まれる美しいひも。
平たくなるので手になじみます。
どの柄も素敵でしょ?

27
変わり市松模様

26
平鳥格子

25
市松模様

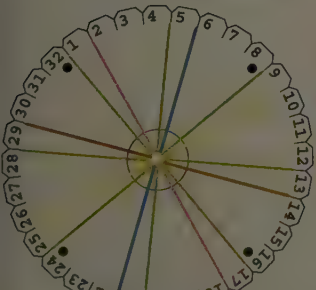
材料　25
ハマナカコットン消臭　A色・白(1)1m15cm×4本、15cm×2本(別糸)　B色・青(14)1m15cm×4本　ハマナカアートビーズ&パーツ　キャップ(内径7.8mm)銀(I-21-2)1個　キーホルダー金具　銀1個
26
ハマナカザバザバコットン　A色・薄紫(41)1m15cm×4本、15cm×2本(別糸)　B色・紺(12)1m15cm×4本　ハマナカアートビーズ&パーツ　キャップ(内径7.8mm)銀(I-21-2)1個　キーホルダー金具　銀1個
27
ハマナカザバザバコットン　A色・黄緑(8)1m15cm×8本、15cm×2本(別糸)　B色・サーモンピンク(4)、C色・紺(12)、D色・黄色(9)、E色・赤茶(39)各1m15cm×2本　ハマナカアートビーズ&パーツ　キャップ(内径7.8mm)金(I-21-1)2個　キーホルダー金具　金1個
サイズ　全長15cm

糸のかけ方

25 市松模様

26 千鳥格子

27 変わり市松模様



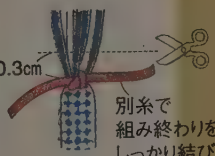
各色2本どり

●作り方

*25、26は1本どり、27は2本どりで、二つ折りで組みます(→4ページ)。
① 図のようにディスクに糸をかけ、内記組で21cm組む(→30〜35ページ)。
②ディスクからはずして組み終わりを別糸で結び、余分を切ってキャップをつける。
③キーホルダー金具をつける。

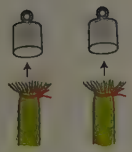
②キャップのつけ方

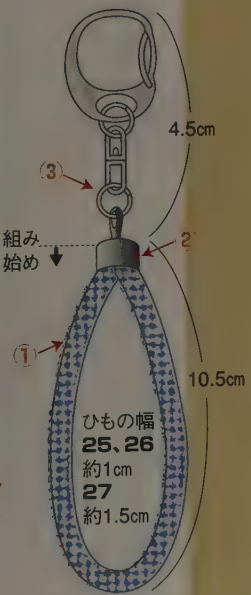
キャップの中にボンドを入れ、組ひもの端を差し込み、固定する



25、26

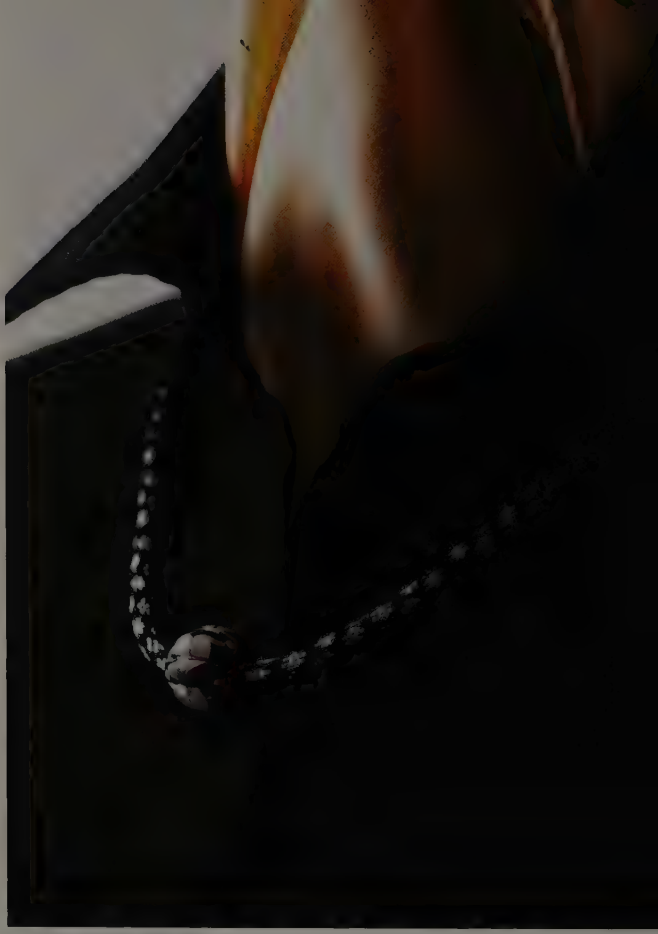
27

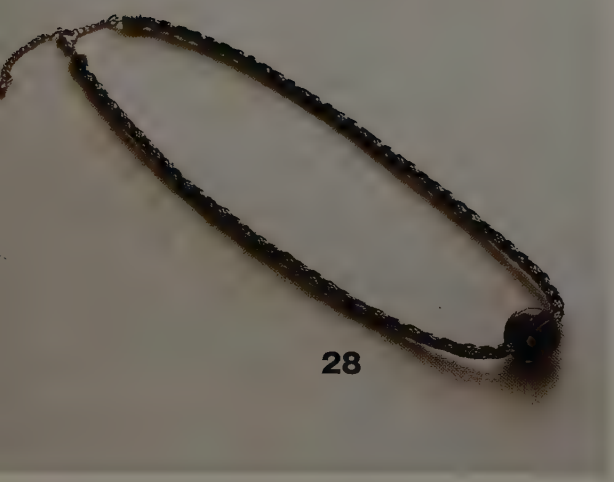




③金具のつけ方

金具の左右をペンチではさみ、前後に引いて間をあけ、パーツを通す





ラメととんぼ玉の
ペンダント・16Z（応用柄）

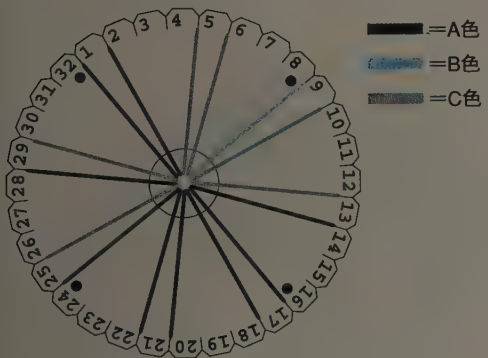
きらめくラメの小花がエレガント。
大きなとんぼ玉を
ペンダントトップにしました。

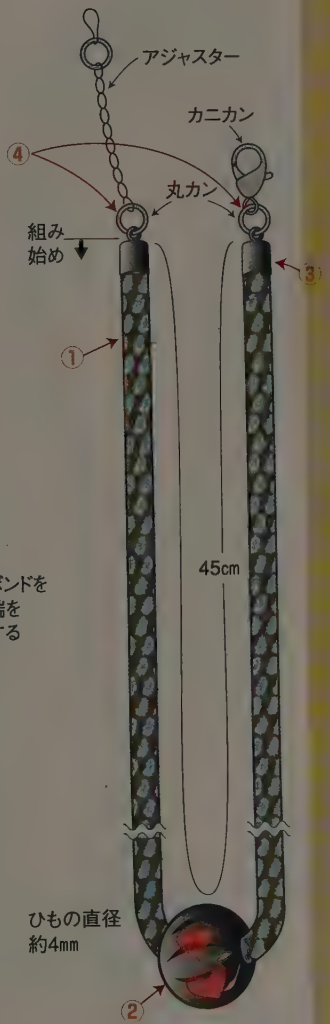
材料　28
ハマナカレーシークロッシェ　A色・黒（15）1m15cm×9本、15cm×2本（別糸）　B色・水色（9）1m15cm×1本　ハマナカエンペラー　C色・銀色（1）1m15cm×6本　ハマナカアートビーズ&パーツ　キャップ（内径4mm）銀（I-22-2）2個　どんぼ玉・ミカン玉　黒（Z-3-10）1個　丸カン（内径4mm）銀　2個　アジャスター、カニカン　銀各1個
サイズ　首まわり　47〜52cm

●作り方

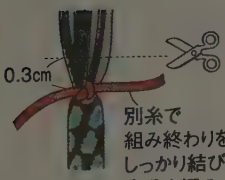
＊二つ折りにしないで組みます（→4ページ）。
①図のようにディスクに糸をかけ、16Z（スパイラル）の応用柄で45cm組む（→22〜23ページ）。
②ディスクからはずして組み終わりを別糸で結び、糸端にテープを巻いてとんぼ玉を通す（→13ページ）。
③テープを取って余分を切り、両端にキャップをつける。
④丸カンを使って両端にアジャスターとカニカンをつける。

糸のかけ方



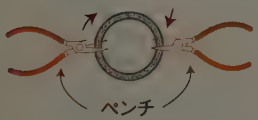


③キャップのつけ方



④金具のつけ方

丸カンの左右をペンチで
はさみ、前後に引いて
間をあけ、各パーツを通す



フリンジつきのベルト・八つ瀬組

平ひもなので結び目もごろつきません。
いつもの着こなしに
変化をつけてくれるアイテム。

29

30

材料

29

ハマナカアミアミコットン　A色・ベージュ(17)、B色・モスグリーン(23)各2m×4本　ハマナカアートビーズ&パーツ　セラミックビーズ・丸(5.5mm)ブロンズ(Q-2-3)16個

30

ハマナカコットン消臭　A色・赤(13)、B色・紺(15)各2m×4本　ハマナカアートビーズ&パーツ　セラミックビーズ・丸(5.5mm)シルバー(Q-2-1)16個

サイズ　全長　1m25cm〜1m30cm

●作り方

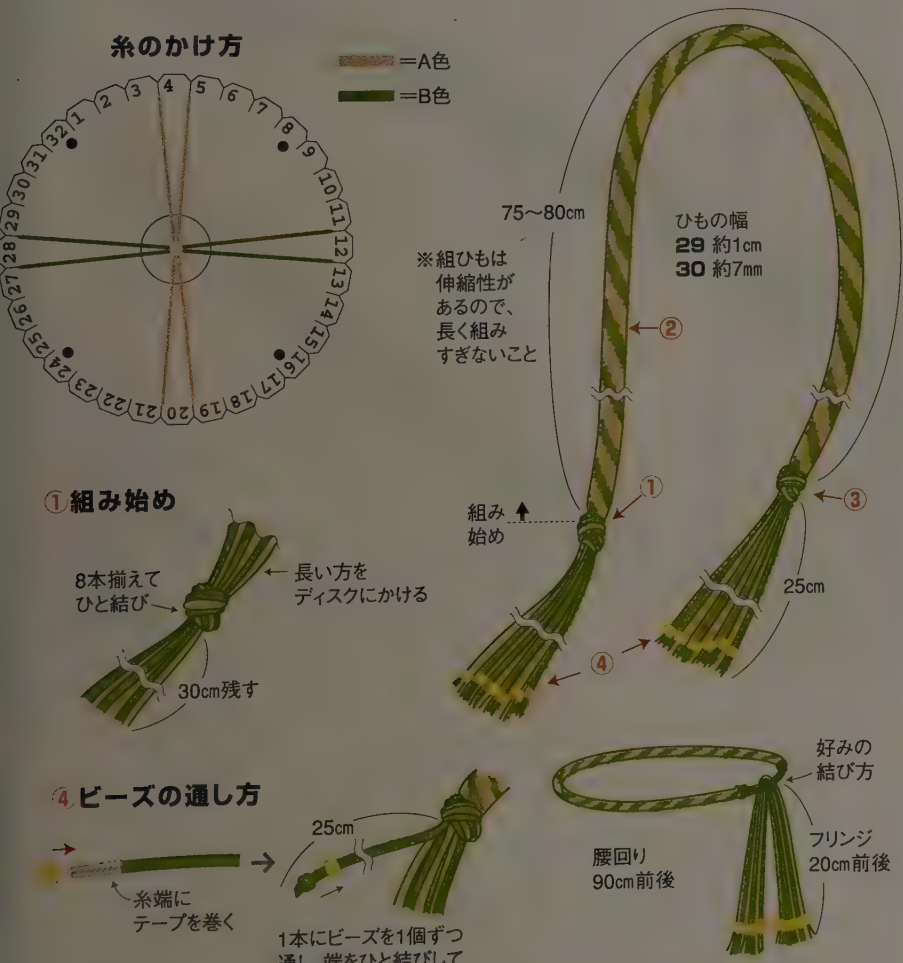
＊二つ折りにしないで組みます(→4ページ)。

①8本の糸を揃えて一方の端を30cm残してひと結びし、図のようにディスクに糸をかける。

②八つ瀬組で75〜80cm組む(→25〜29ページ)。

③ディスクからはずし、組み終わりをひと結びする。

④糸端を1本ずつテープで巻き、ビーズを通す。テープを取り、糸端を結んでフリンジを25cmに切り揃える。



31

ビーズのネックレス・内記組

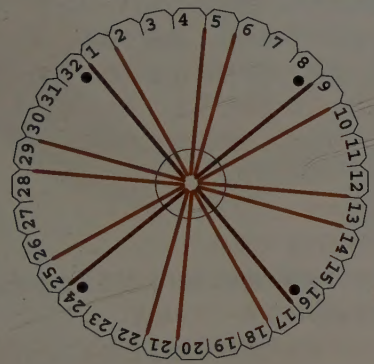
抑えた色合いが美しい
内記組のネックレス。
三連のビーズで華やかさも
プラスしました。

材料　31
ハマナカレーシークロッシェ　A色・茶色（32）
1m50cm×18本、15cm×4本（別糸）B色・こげ茶（25）
1m50cm×6本　ハマナカアートビーズ&パーツ
キャップ（内径6mm）真ちゅう古美（Ⅰ-20-4）　4個
カラフルビーズ・ミックスタイプ　21個（濃色ミックス（U-1-22）、天然石調ミックス（U-4-20）から使用）
ニューホック　真ちゅう古美（Ⅰ-16-4）1組　9ピン（8cm）黒　3本　Cカン（内径4mm）　黒　12個
サイズ　首まわり　45cm

●作り方

＊糸は3本どりで、二つ折りで組み（→4ページ）、二等分します。
①図のようにディスクに糸をかけ、内記組で38cm組む（→30〜35ページ）。
②ディスクからはずして組み終わりを別糸で結び、余分を切る。
③中央を図のように別糸で結び、二等分する。端にそれぞれキャップをつける。
④上側のキャップにニューホックをつける。
⑤図のようにビーズ部分を作ってつける。

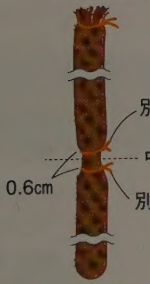
糸のかけ方



＝A色　＝B色
各色3本どり

②別糸で結ぶ

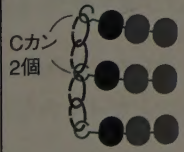
③二等分してキャップをつける



⑤ビーズ部分の作り方

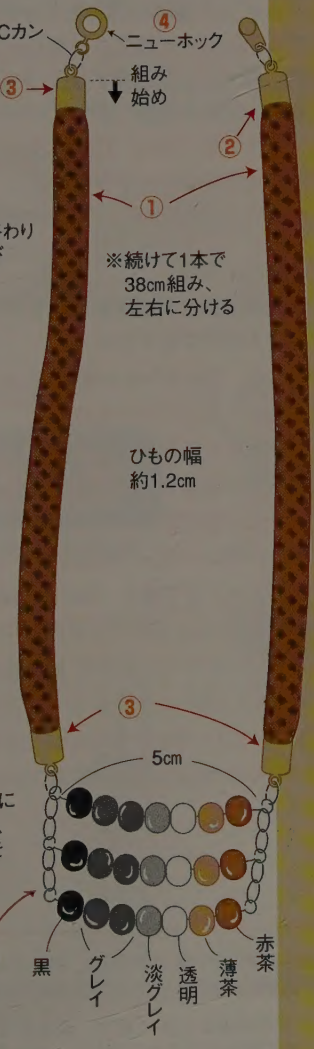
1. 9ピンにビーズを7個通し、好みのカーブをつける

2. 43ページを参照して3本作り、Cカンを2個つなげたもので それぞれをつなぐ



3. 上の9ピンにCカンを通し、キャップとつなぐ

※金具のつけ方は49ページ参照



きっかけ本 HANDICRAFT

手作りの楽しさや喜びがわかる、
かわいいミニ本が揃いました。

1. やさしいオーブン陶芸
2. ビーズアクセサリー
   リング・ネックレス・ブレスレット…etc
3. 花モチーフのかわいい小もの
4. ポンポンABC
5. 手づくりフェルトのコサージュとアクセサリー
7. ラッピング 基本の包み方とリボンアレンジ
8. アジアンノットのアクセサリー
9. 押し板・レンジで押す カンタンおし花
10. 暮らしに彩り提案 ガラスアート
11. エコクラフトで作る 石畳編みのバッグとかご
12. はじめてのタイルクラフト
13. NEWタイプの純銀粘土PMC3で作る
    シルバーアクセサリー
14. かんたん手織り
15. ディップアートで作るアクセサリー
16. 組ひものアクセサリー
17. 染める Tシャツ&小もの
18. 太糸レースのプチ小もの
21. パールビーズとデザインビーズ
22. 暮らしに役立つ 折り紙ブック
23. いろんな色のモチーフつなぎ
24. やさしくレッスン 小さなテディベア
25. グラスメイクで描く 和の小ものたち
26. 麻で結ぶ ヘンプアクセサリー
27. メタリックヤーンで作る 素敵な小もの
28. 粘土細工で暮らしを彩る ルームアクセサリー
29. エコクラフトで作る 和のかごと小物
30. かわいい☆カンタン ビーズマスコット&アクセサリー
31. ジャンボニーですぐ編める
    洗剤いらずのスーパーたわし
32. 芯入りひもで形作りがかんたん やさしい花結び
33. かわいいポイント刺しゅう クロス・ステッチ
35. かぎ針ですぐ編める バッグ&帽子
36. はじめての押し花立体額
37. やさしいNewステンドグラス
38. 純銀粘土PMC3で作ろう シルバーリング
39. はじめてでも編める！ あみぐるみ
40. 四角・三角・丸で作る 小さなパッチワーク
41. 棒針&かぎ針で編もう！ ニットの帽子
42. 彩めんちりめんで作る 季節の飾りと小物
43. はじめてのフラワーアレンジメント
44. はじめよう！ ハワイアンキルト
45. はじめて作る てまり
46. すりガラス模様が簡単に描ける ガラスエッチング
47. かぎ針編みのモチーフつなぎ
48. フェルト原毛で作る ふわふわマスコット
49. はじめてのトールペイント
50. ヘンプと天然石のアクセサリー
51. 押し板・レンジで押す はじめてのおし花
52. 麻ひもで結ぶマクラメ バッグと小もの
53. 小さな刺し子
54. フェルトのマスコット
55. 棒針で編む はじめてのマフラー
56. シート羊毛でつくる フェルト雑貨
57. はじめての帽子ソーイング
58. 巻く・組む・編む・結ぶ 麻ひもの雑貨小もの
59. はじめて作る ハワイアンリボンレイと小もの
60. ふろしき包み

価格294円(消費税込)

以降続刊

＊ 絶版・品切れになる場合がございます。あらかじめご了承ください。
＊ 表示価格は、2007年6月1日(消費税率5%)現在のものです。

おんどり社の本は全国の書店、図書売場、手芸店で発売されています。
お店でのご注文ができない場合は、雄鶏社営業部にお問い合わせください。

株式会社 雄鶏社
TEL.03-3268-3107(営業部直通)

2006年10月現在

幸せを呼ぶアクセ、組んでミルミル？

楽しい手芸のハマナカ

組ひもディスク

大好評!!

デザイン／多田牧子　意匠登録済

日本の伝統文化・「組ひも」がやさしく、カンタンに楽しめます！

1 たのしく、速く、カンタン！

●世界に誇る日本の伝統文化「組ひもが楽しく、速く、カンタンにつくれます。和風、アンデス風の紋様に、又「丸ひも」から「平ひも」までつくれます。

2 手にやさしく、美しく！

●やわらか樹脂（ポリエチレン発泡）使用ですから、手を痛めず、美しい模様のひもがつくれます。

3 だれでも、きれいに！

●糸の止め位置（スリット）が番号順に表示されていますので、お子様からシルバーの方までわかりやすく、きれいにつくれます。

品　名／ハマナカ組ひもディスク
品　番／H205-568
サイズ／直径 15cm 厚さ 1cm
材　質／ポリエチレン発泡
●練習用手芸糸入り
●取扱説明書付き

(1枚)
税込￥609（本体￥580）

“織る”感覚で「平組み」がカンタンに楽しめる!!

組ひもプレート平組み

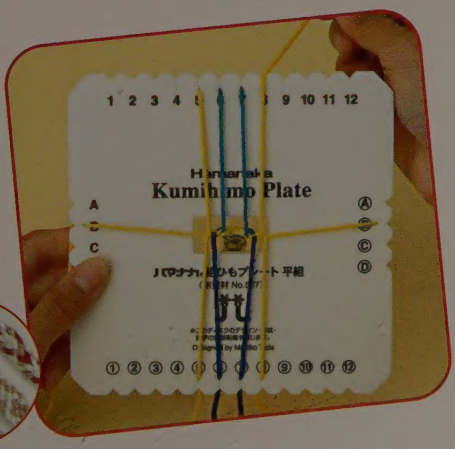
デザイン／多田牧子　意匠登録済

1 お好みのデザインの平組みがとっても楽しく、はやく、カンタンにつくれます！

2 組ひもディスク同様、ポリエチレン発泡使用だから、お子様にも安全!! 手にやさしい!!

3 番号に従って糸を動かすだけで“織り感覚”のすてきな平組みひもがきれいにつくれます!!

4 コンパクトで、いつでも、どこでも楽しめます!!



品　名／ハマナカ組ひもプレート平組み
品　番／H205-587
サイズ／15cm×15cm 厚さ 1cm
材　質／ポリエチレン発泡
●練習用手芸糸入り
●取扱説明書付き

(1枚)
税込￥609（本体￥580）

ハマナカ株式会社　京都本社／〒616-8585 京都市右京区花園藪の下町2番地の3 TEL.075-463-5151(代) FAX.075-463-5159 E-mail/iweb@hamanaka.co.jp
東京支店／〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町1丁目11番10号 TEL.03-3864-5151(代) FAX.03-3864-5150 http://www.hamanaka.co.jp

ONDORI
きっかけ本⑯
組ひもディスクでかんたん!組ひものアクセサリー
発行日／2002年5月10日初版　2007年6月30日14版
編集人／小苅米アキ子　発行人／武内英昭
発行所／株式会社 雄鶏社
〒162-8708 東京都新宿区築地町4番地
TEL(03)3268-3101(代)　振替／00140・2・26255
編集部直通(03)3268-3108
営業部直通(03)3268-3107
http://www.ondori.co.jp
印刷所／株式会社 光邦

9784277490160
1925077002803
ISBN978-4-277-49016-0
C5077 ¥280E

定価 本体280円+税

09-BW-197

愛・編
ハマナカ手芸手あみ糸

4 943309 490164

Printed in Japan